



CALP



BOLETIN DE INFORMACION MUNICIPAL

EDITA: EXCMO. AYUNTAMIENTO - DEP. LEGAL - A. 217 / 1981

V. Ortola

BON NADAL

NOVIEMBRE - DICIEMBRE - ENERO

N.º 4



G. Bellini

La publicación de este número coincide con las próximas fiestas de Navidad. Convengamos en que el horizonte de nuestro mundo, no es lo que se dice radiante, y sin embargo ahí está la escena de la Navidad. Vale la pena posar los ojos con atención en este cuadro, levantarlos a esa luz. Lo demuestra veinte siglos de historia. Y no porque la Navidad signifique quedarse simplemente mirando, como si del cielo hubiese de caer las soluciones que el hombre —en su egoísmo— no encuentra, sino semejante cercanía de Dios a los hombres siga vigente —y hay indicios de que durará aún mucho— habrá razón para seguir nuestra revista a lo largo del año, presentando las noticias, los proyectos y realizaciones de nuestro pueblo, es una prueba de buena voluntad que nos anima de querer contribuir a la felicidad y bienestar de todos nosotros, y que hoy, con ocasión de la Navidad y Año Nuevo, los deseamos a nuestros vecinos, amigos y lectores, de todo corazón.

LA UNION DE BENISA.S.A.

TELEFONOS UTILES

Ayuntamiento (centralita)	83 08 12
Policia Municipal	83 08 12
Guardia Civil	83 00 80
Taxis (G. Miró)	83 00 38
Taxis (Av. de Ifach)	83 00 43
Cruz Roja	83 16 16
Oficina Información y Turismo (C.I.T.)	83 12 50
Hidroeléctrica Española	83 01 98
Notario	83 09 50
Agriben S.A. (Aguas Potables)	83 04 90
Ambulancia	83 08 12
Juzgado de Paz	83 08 12
Caseta Cruz Roja (Playa Levante)	83 00 55
" " (Playa Arenal)	83 11 22
Cofradía de Pescadores	83 00 67
" " Puerto	83 05 42
Colegio Nacional J.M. Paternina	83 14 43
" San Luis	83 08 11
Hermanidad Sindical de Labradores-Ganaderos	83 00 92
Parroquia Nuestra Señora de la Nieves	83 01 86
Instituto Social de la Marina	83 11 16
Correos	83 08 84

MEDICOS:

D. José R. Bernabeu	83 00 75
D. José Martínez Ferri	83 12 73
D. Rafael Martínez - Edif. Les Murallas, pta. 17	
Consulta G. Miró 4 - 1.º Edif. El Parque	
Fco. Javier Bernabeu Andrés - Av. Dr. Fleming, 12	83 00 75
Ramón Bernat Tormo - Gabriel Miró, 1	PEDIATRA
Rafael Fernández, martes y viernes de 5'30 a 8'30	

PRACTICANTES VETERINARIO

TITULAR
D. Ricardo Comas, c/. Murillo Edif. Sorolla 4.º pta. 24

COMADRONA

Mari Carmen Sanchez 83 06 09

FARMACIAS

Francisco Savall, Los Almendros, 13	83 11 96
Genaro Calatayd, Generalísimo, 11	83 00 76
Juan M. Calatayud	83 06 09

HORARIO APROXIMADO DE LOS AUTOBUSES A SU PASO POR CALPE

Destino: ALICANTE

7'10 h. laborables
7'40 h. diario
8'10 " "
9'25 " "
9'55 h. laborables
11'40 h. diario
12'00 " "
14'25 " "
15'10 h. laborables
15'25 h. diario
16'20 " "
16'40 " "
17'25 " "
19'10 " "
19'25 " "

Destino: VALENCIA

8'15 h. diario
10'45 " "
13'15 " "
14'15 h. laborables
16'15 h. diario
18'15 " "

Destino: DENIA

9'15 h. diario
12'15 " "
17'15 h. laborables
19'15 h. diario

Destino: PEGO

10'45 h. laborables
18'15 " "

Destino: JAVEA

8'15 h. laborables por Gata
10'45 Dom. y festivos por Benitachell
13'15 h. laborables por Benitachell
16'15 h. diario por Gata
20'15 h. diario por Benitachell

Destino: BENISA

15'15 h. diario

LINEA FERROCARRIL ALICANTE-DENIA

Horario de trenes de viajeros

Salidas de CALPE a:

ALICANTE: 8'24 - 11'23 - 14'24 - 16'24 - 18'22 - 19'28

DENIA: 7'47 - 8'53 - 11'53 - 14'53 - 16'53 - 18'51

Servicio de autobuses entre la Estación y Peñón de Ifach.

PARROQUIA DE NTRA. SRA. DE LAS NIEVES HORARIO DE LOS SERVICIOS RELIGIOSOS (OCTUBRE - ABRIL 1981 - 82)

MISAS (MESSE, MASS):

Sábados tarde y víspera de fiesta (Samedi, Samstag, Saturday, Zaterdag):

1.ª 6'30 Tarde (18 hs. 30)

2.ª 8'00 Tarde (20 hs.)

Domingos y fiestas de precepto (Dimanche, Sonntag, Sunday Zondag):

1.ª 8'30 Mañana (8 hs. 30)

2.ª 11'00 Mañana (11 hs.)

3.ª 6'30 Tarde (18 hs. 30)

Días laborables (Tous les jours, Weekdays):

7'00 Tarde (19 hs)

DISTRIBUCION DE LA S. COMUNION (HOLY COMMUNION)

8'45 Mañana (8 hs. 45)

CONFESIONES

Media hora antes de cada misa.

BAUTIZOS

2.º y 4.º Domingo de mes, a las 5 de la tarde (17hs.)

NOVIOS

Avisen a la Parroquia dos meses antes de la boda.

DESPACHO PARROQUIAL

De 1 a 2 del mediodía

TELEFONO DE LA PARROQUIA

83 01 86

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO (Septiembre - Octubre - Noviembre, 1981)

NACIMIENTOS

FECHAS

Raul Jimenez Fernandez de Antonio y Concepción	7 - 9 - 81
Gema Ortiz Mayans de Andres y Josefa	10 - 9 - 81
Jennifer Dobbelaere de Chistian y Danielle	19 - 9 - 81
José Rosas Grimalt de Pedro y Maria	3 - 11 - 81
Sergio Duro Ruiz de Narciso y Juana	2 - 11 - 81
Irene Andres Sendra de Juan A. y Maria	12 - 11 - 81
Pedro Rubio Ivars de Joaquin y Josefa	11 - 11 - 81

DEFUNCIONES

Josefa Jorro Sapena	14 - 9 - 81
Miguel Barber Roselló	15 - 9 - 81
Maria Morato Ivars	18 - 9 - 81
Jozef Hermann Anna Hasenohrl	18 - 9 - 81
Juan Leandro Nieto Juarez	8 - 9 - 81
Florentina Monteagudo Garcia	25 - 9 - 81
Reginald Gower	4 - 10 - 81
Maria Martinez Devesa	11 - 10 - 81
Julian Extremera Espinosa	11 - 10 - 81
Francisco Llopis Bertomeu	19 - 10 - 81
José Ferrer Escrivá	26 - 9 - 81
Eleonore Mertens	6 - 9 - 81
Maria Sala Ferrer	17 - 11 - 81
Marcelino Pineda Ivars	22 - 11 - 81

CASAMIENTOS

Miguel Ausina Avargues con Rita Regina Bratuszewski	15 - 9 - 81
José Gaspar Vives con Maria Josefa Ivars Ivars	10 - 10 - 81
Rafael Moll Boronat con Vicenta Pineda Ivars	31 - 10 - 81
Joaquin A. Llinares Sala con Joana Llopis Blanquer	29 - 8 - 81

CALP
Informativo

EDITA:
Excmo. Ayuntamiento

DIRECCION:
Andrés Ortolá Tomás
Presidente Comisión de Cultura

REDACTORES:
Valeriano Ortolá Ferreira
Jaime Pastor Fluxá
Pedro Tur Sala

COLABORADORES:
Pablo Carboneras Mozo
Domingo Crespo Sala
Joaquín Sala Ortolá
Joaquín Picó Catalá
Pedro Zaragoza
Laureano Robles
Sociedad Alpina Edelweiss
Sociedad de Cazadores
Vicente Buigues Vives
Junta del Tricentenario
Antonio Tur
C.F. Infantil

FOTOS:
Archivo fotográfico
Pablo Carboneros
Coello
Andrés Ortolá
Daguna Ferrandez
Edelweiss
Vicente Cabrera

Si el Peñón hablara

Por una casualidad ha caído en mis manos el libro "Si el Peñón de Calpe pudiera hablar" escrito por DOROTHY WRIGHT. No es mi intención el hacer un análisis exhaustivo de este libro, pero como Presidente de la Comisión de Cultura y como hijo de Calpe, me siento en la obligación de expresar mi más enérgica protesta por las inexactitudes que dicho libro contiene.

Esta obra es la única que actualmente hay dedicada a Calpe y se vende libremente en las papalerías y puestos de periódicos; debido a ello es una obra que se está vendiendo bastante y presenta de cara a los visitantes una imagen que no es la nuestra ni por asomo. Como muestra y nada más abrir el libro, tenemos el Prólogo a cargo del Sr. Tyler (supongo que amigo de la autora) el cual dice que la Sra. Wright ha dedicado mucho tiempo a investigar cuando la realidad a mi entender es que ha copiado del Libro Calpe de D. Vicente Llopis. Pero no acaba ahí lo malo, si no que dicha Sra., no tiene ni idea de nuestra historia; muestra de ello es que según la autora, fué Felipe II (1527 - 1598) el constructor del castillo de Calpe, cuando la verdad es que ya en el mes de Septiembre de 1257, Jaime I nombraba Alcalde del Castillo de Calpe a Pedro Martín. Parece ser que la confusión está en que fué Felipe II el que en 1570 ordenó construir el castillo de BERNIA. Otro error tremendo es que dicha Sra. situa el Portal de la Mar en la playa del Bol y cerca del molino del Morelló, cuando de todos es sabido que el Portal de la Mar estaba al final de la actual calle de Puchalt.

Según la Sra. WRIGHT, D. Jaime I el Conquistador liberó Calpe de los moros en el siglo XIV; mal podía haberlo hecho cuando D. Jaime murió en el año 1276.

Cuando habla de la Cruz de Piedra, confunde la Cruz de los Caidos (con foto incluida) que estaba en la Plaza de la Villa, con la Cruz de la entrada del pueblo (la recientemente restaurada por este Ayuntamiento) y cito textual "Muchas veces había sido arrancada y reconstruida. Ultimamente la Cruz fué en 1952 trasladada a la Plaza de la Iglesia, pero por modernización de la iglesia ha sido de nuevo derrumbada y reemplazada por una CRUZ DE HIERRO. Sin comentarios.

El artículo de las fiestas de Moros y Cristianos aporta una foto que no es de Calpe; que más da, una cualquiera sirve!.

Según el libro, a D. Vicente Buigues Ferrando (ver biografía en este Boletín) los calpinos le condecoramos con la Gran Cruz Roja del Mérito Naval en agradecimiento a haber saneado las salinas. Cuando la realidad es que todas las condecoraciones concedidas a este Sr. son por salvamentos de naufragos del vapor italiano Sirio hundido en 1906. Y para que seguir. Todo el libro está lleno de falsedades e incongruencias. Pienso que la persona menos indicada para escribir un libro sobre nuestra comarca —tan rica en historia— es dicha Sra. y que para más ofensa no se ha documentado debidamente. Lamentable, pero cierto, para vergüenza nuestra.

A. ORTOLA

la casa nova

Situada en un montículo a unos 50 metros sobre el nivel del mar, la casa Nova goza de una situación privilegiada, dominando gran parte de la costa y también el Pla formado por el Barranc del Quisi. Su fachada está orientada de tal forma que la mayor parte del día goza del beneplacito de los rayos del sol.

La Casa Nova en la opinión de diversos especialistas es una obra del siglo XVII. Es una masía fortificada, enclavada en un lugar (en sus orígenes) solitario, se necesitaba una casa amplia, sin mucho adorno, sólida, maciza, para que cumpliera funciones de vivienda, hogar y refugio contra las inclemencias del tiempo, de los piratas o de los bandoleros que tanto abundaron en los siglos XVI, XVII y XVIII en estas comarcas del P.V.

Los orígenes de la Casa Nova, cabría buscarlos en la repoblación que se dió en nuestro pueblo, a mediados del seiscientos, después de que en 1609, Felipe III decretara la expulsión de los moriscos. Calp debía estar formando, antes de la expulsión por un núcleo reducido de cristianos viejos, agrupado en torno a la iglesia y el resto del término, estaría habitado por diversos rafols de población islamizada, que se encargaría mayoritariamente de las tareas agrícolas. Al producirse la expulsión, los Marqueses de Ariza, señores de esta Baronía buscaron de Cataluña y de otros lugares de la Antigua Corona de Aragón, nuevos pobladores. A estos se les dió (como han estudiado Torres Morera y Eugeni Ciscar, entre otros) unas nuevas cartas de población, que en nuestro caso concreto, aún no han sido encontradas. Estos nuevos pobladores del siglo XVII pusieron en explotación de nuevo, las tierras del señor. Un determinado grupo responsabilizado de las tierras que rodean la Casa Nova, edificarían de nuevo, so-

bre el solar de una anterior edificación, una nueva casa amplia para cobijar los cereales y frutos de una gran heredad (vino, almendras, aceitunas, trigo, cebada, etc.) que necesitaban numerosas andanas, graneros, pajares, bodegas, corrales para el ganado, además de una numerosa familia y demás siervos, encargados de las diversas tareas.

El caracter fortificado, con matacán sobre la puerta de entrada, pozo interior, etc. vendría determinado por el constante acoso de los piratas berberiscos, que continuamente asolaban nuestras costas. En muchos casos estos piratas, eran los antiguos moriscos expulsados, que venían a hacer sus razias vengativas en tierras que conocían muy bien.

Los materiales de construcción son más bien pobres, en general es piedra. La construcción es de mampostería con argamasa o mezcla. La puerta principal forma un arco de media punta, con las dovelas de piedra tosca. Las ventanas están fuertemente guardadas por rejas de hierro forjado. Hay que distinguir la puerta de las ventanas, pues estas son de forma rectangular adinteladas y la puerta, es muy raro encontrar otras con arco de medio punto.

En esta ocasión sólo queremos llamar la atención sobre esta casa, que forma parte de nuestro patrimonio artístico-histórico y que cada vez está más deteriorada. Este sería, quizá un lugar idóneo para organizar un museo antropológico local. La "era" contigua ofrece muchas posibilidades, que si el carácter calpino no estuviera tan adulterado sabría aprovechar, para reencontrarse con viejas costumbres y tradiciones, hoy en vías de extinción.

J. PASTOR



hay que ayudar al baloncesto



CAMPEONATO DE 3.^a DIVISION MASCULINA
TEMPORADA 1981 - 82

GRUPO 9.^a SUBGRUPO B EQUIPOS PARTICIPANTES

1. Auto escuela Molina de Molina de Segura
2. C.D. Onil de Onil
3. C.A. Montemar de Alicante
4. S.C.D. Carolinas de Alicante
5. Savi de San Vicente
6. C.B. Calpe de Calpe
7. Blaypri de Lorca
8. E.N. Bazan de Cartagena
9. Nautico de Denia de Denia
10. C.B. Orihuela de Orihuela
11. Elche Viejes Brisa de Elche
12. C.B. Jorge Juan de Novelda

PRIMERA VUELTA

- 13 - 12 - 81 C.B. Calpe Blaypri
- 20 - 12 - 81 C.B. Calpe E.N. Bazan
- 3 - 1 - 82 Nautico Denia C.B. Calpe
- 10 - 1 - 82 C.B. Calpe C.B. Orihuela
- 17 - 1 - 82 Elche V.B. C.B. Calpe
- 24 - 1 - 82 C.B. Calpe A.E. Molina
- 31 - 1 - 82 C.D. Onil C.B. Calpe
- 7 - 2 - 82 C.B. Calpe C.A. Montemar

CALPE C.F. INFANTIL

El Calpe C.F. Infantil fué creado en el año 1972 aunque su firme andadura comanzó en el 76. En este equipo militan niños comprendidos entre los 11 y 14 años y a partir de los 15 pasan al equipo juvenil. Aunque su historial es muy joven, esta lleno de alegrías a la vista de los resultados que son francamente buenos y esperanzadores para el futuro futbolístico de Calpe. Nuestra misión es fomentar la cantera para que un día no muy lejano pasen estos niños a vestir la camiseta del primer equipo para defender sus colores.

Desde que empezamos con este trabajo ya son muchos y buenos los jugadores que se encuentran defendiendo los colores verde y blanco de nuestra villa.

Actualmente la plantilla del Calpe C.F. Infantil se acerca a los 40 niños, y todos ellos trabajan con un gran entusiasmo e ilusión.

Queremos desde estas páginas dar las gracias al Ayuntamiento por su apoyo tanto moral como material, apoyo que se nos dió en la pasada temporada, y también a todas aquellas personas que nos ayudan y que hacen que estos muchachos practiquen el futbol.

Considero muy importante la oportunidad que se me brinda para comentar algo sobre Baloncesto.

En primer lugar tengo que hacer una confesión, el Baloncesto está mal, muy mal, de ahí, esa llamada al aficionado, al ex-jugador, al ex-directivo a todos los que amamos el deporte y a todos tengo que decirles:

"HAY QUE AYUDAR AL BALONCESTO"

Estamos en un momento muy importante y es la ocasión de luchar a fondo para salvar del caos, a ese deporte que tantas y tantas satisfacciones ha dado a Calpe.

Es lamentable comprobar, como el aficionado brilla por su ausencia, es lamentable comprobar como hoy a siete semanas de haber comenzado las competiciones, como quien dice, aún hay algún aficionado que te pregunta cuando empieza la liga de baloncesto.

Que pena, porque no se puede ignorar que el Club Baloncesto Calpe, tiene hoy en día cinco equipos en competiciones oficiales, a saber:

- 3.^a División Nacional.
- 1.^a Provincial JUNIO
- 1.^a " JUVENIL
- 1.^a " FEMENINO
- 2.^a " MASCULINO

Ignorar algo tan evidente es una verdadera injusticia. El jugador necesita del calor del aficionado; necesita el aliento de todos, necesita que se le felicite su buen juego; necesita también que se le indiquen los fallos. Pero sobre todo necesita que se acuerden de él, de que que existe, de que el domingo desde las 9 de la mañana, está dale que te pego en el campo y desea de todo corazón de que tú, aficionado, bajes al campo y le animes.

Estoy seguro que esta llamada no va a caer en saco roto y, a partir del próximo domingo van a ser muchísimos los aficionados que bajarán al campo y de esa forma se acordarán que algún día fueron eso, aficionados, jugadores o directivos del Baloncesto.

DOMINGO CRESPO SALA

CURSO DE INICIACION AL BALONCESTO

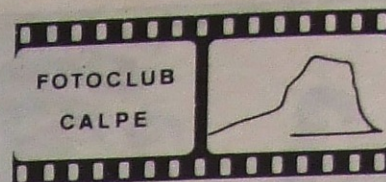
Desde el día 17 de noviembre han dado comienzo las clases de baloncesto que se imparten en el polideportivo los martes y viernes de 7 a 8 de la tarde. Al frente del curso se encuentra el Técnico Titulado D. Enrique Pastor Iborra.

Son aproximadamente unos 40 niños y niñas, los que asisten, entre 10 y 14 años. Lo comunicamos en estas páginas por si algún niños o niñas le interesa, se persone en el polideportivo los martes y viernes a las 7 de la tarde.

Calendario Oficial de Baloncesto. 3.^a División - JUNIOR Y JUVENIL.



fotoclub



Con gran éxito de participantes y excelente calidad en las obras, se celebró el día 11 de octubre el fallo del VII Concurso Nacional de fotografía "Villa de Calpe".

Este Concurso goza de un merecido prestigio a nivel Nacional por la esmerada organización y responsabilidad del Foto Club Calpe.

ACTA DEL FALLO

En el Centro Cultural Municipal, domicilio social del Foto Club Calpe, reunidos los señores D. Pedro Olaya Ruano, presidente de la Agrupación Fotográfica de Villena y corresponsal de Arte Fotográfico; D. Jaime Galiana Cardona, presidente del Foto Cine La Vila, de Villajoyosa y de la Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Valenciano y D. Manuel López Puerma, del Foto Cine La Vila, integrantes del Jurado constituido para fallar el VII CONCURSO NACIONAL DE FOTOGRAFIA "VILLA DE CALPE", acuerdan, de conformidad con las Bases y una vez examinadas las 153 fotografías presentadas correspondientes a 51 autores, emitir el siguiente fallo por mayoría: **PRIMER PREMIO:** "La mano" de D. Manuel Cabello Sánchez, de Alcoy, medalla Excmo. Ayuntamiento y 15.000 Ptas.

SEGUNDO PREMIO: "Bodegón", de D. Josep María Ribas i Prous, de Reus, medalla Excmo. Ayuntamiento y 10.000 Ptas.

TERCER PREMIO: "La Cortina", de D. Diego Pedra Benzal, de Cornellá, medalla Excmo. Ayuntamiento y 6.000 Ptas.

MENCIONES ESPECIALES DEL JURADO:

"Sin título" de D. Jordi Molet i Inglés, de Barcelona.

"Sin título" de D. Quim Botey, de Calella Barcelona.

"Aguas tranquilas" de D. Carlos Martínez Fargas, de Tarragona.

"Banco Blanco" de D. Javier Serrano, de Villajoyosa (Alicante).

TROFEOS A LOS CONCURSANTES LOCALES:

- 1.º "Herminia" de D. Julio Martínez Amorós
- 2.º "Bill" de D. George A. Powell
- 3.º "Sin título" de D. Vicente Cabrera
- 4.º "Iluminada" de D. Bernardo Bañuls Sala
- 5.º "Sin título" de D. Joaquín Jorro
- 6.º "Sin título" de D. Andrés Ortola Tomás
- 7.º "Brisa nocturna" de D. Andrés Ortola

El día 1 de noviembre se hizo la entrega de premios del VII Concurso Nacional de Fotografía "Villa de Calpe". En este acto, el Presidente del Foto Club hizo entrega al señor Alcalde de un plato de cerámica artesana como reconocimiento a la ayuda prestada por el Ayuntamiento al Foto Club Calpe y por haber instituido y patrocinado el Concurso Nacional de Fotografía "Villa de Calpe" de gran prestigio nacional.

NUEVA JUNTA DIRECTIVA DEL FOTO CLUB

El Foto Club Calpe en Asamblea General Extraordinaria celebrada el martes 10 de noviembre y a propuesta de su Presidente D. Pablo Carboneras, procedió a la elección de nueva Junta Directiva. Después de amplio diálogo sobre este tema, se procedió a la votación, saliendo elegido como Presidente D. José Sau Ivars, el cual procedió a elegir sus colaboradores quedando como sigue: Presidente: José Sau, Vicepresidente: Valeriano Ortolá; Secretaria: Paqui Ivars; Tesorero: Joaquín Jorro; Biblioteca: Miguel Ballesteros y como vocales: Luis Castellanos y Andrés Ortolá.



Entrega de premios y trofeos.

PUNTO DE MIRA

En nuestro pueblo siempre ha habido cierta apatía, desinterés, hacia todo aquello que tuviese matices culturales, bien fuera el arte en sus distintas manifestaciones, la literatura, la música, etc. Ello estaba influenciado, por un lado, por las corrientes que en antaño circulaban por nuestro País, y por otro, por las circunstancias socio-económicas de un pueblo, que hasta la llegada del turismo, principio de un creciente desarrollo, prácticamente vivía del mar, y donde los jóvenes a temprana edad, ya faenaban en los barcos de pesca. Pese a ello, hubo algunos de ellos, que a través de su esfuerzo y sacrificio, optaron a una capacitación para mejor desarrollar su trabajo y ocupar dentro del mismo cargos de responsabilidad. Otros, aunque muy pocos, años más tarde terminaron sus estudios universitarios o de grado medio. También hubo otros, que por las más diversas circunstancias no tuvieron oportunidades de llegar a ella, pero que sintieron un deseo de formarse y desarrollarse culturalmente, pero que los imponderables pronto hicieron mella en ellos, y el desencanto y la dejadez, terminaron con sus ilusiones primitivas, como ocurrió por citar algunos ejemplos, con la primera época de la Sociedad Musical, el Centro Cultural de la Juventud, La Rondalla y algunos más que en este momento no acuden a mi memoria.

Con la llegada de una nueva época democrática a España, ha surgido con más fuerza la busca de nuestras raíces y el deseo de reencontrarnos con NUESTRA CULTURA, tras un largo paréntesis. Se han potenciado las actividades culturales, desde los mismos Ayuntamientos, Diputaciones o Comunidades Autónomas, para conservar nuestra lengua, conocer mejor nuestra historia, renacer nuestras tradiciones ¡NUESTRA CULTURA! Calpe, que no ha sido ajeno a estas nuevas corrientes, habían ya, unos pocos años antes, surgido nuevas inquietudes. Se reorganizaba la Sociedad Musical, donde la nueva savia, unida a la experiencia de algunos de los de antaño, iniciaba un camino esperanzador, al convertirse en una Entidad, que aglutina actualmente el sentir y la sen-

sibilidad que como inquietud cultural, ofrece la música.

Se creó el Foto-Club y así desarrollar el arte y la creatividad a través de la fotografía y cuyo conjunto de actividades, en pocos años, han tenido una proyección nacional e incorporando hace escasos meses también un grupo de cine amateur.

Con el nacimiento de la Festa de Moros y Cristianos se viene rememorando año tras año, parte de nuestra historia, a la vez que a través de la Asociación se ofrece un abanico de actividades culturales, tales como teatro, conferencias, pintura etc. Los calpinos hemos redescubierto EL MIRACLE, que si no nos era desconocido, si se nos presentaba confuso, o tal vez olvidado.

Ultimamente, y en un esfuerzo de nuestros Ediles, se ha inaugurado la Casa de Cultura, dotada de salones para realizar cualquier actividad y dentro de estas, han nacido los Amigos del Arte, y pronto será realidad la Biblioteca Municipal.

A través de estos últimos años, ya el número de estudiantes ha aumentado considerablemente los cuales van dándole cada vez más universitarios a nuestra Villa, pero esto es solo parte de una cultura, la otra la que no nos enseñan lo libros de texto, es la que nace con la persona a través de la inquietud y el deseo de cultivar y conservar todo lo nuestro. Ello debe ser una constante en nuestro caminar por la vida para poder ir trasmitiendola a nuestros descendientes.

Los que iniciaron sus actividades a través de las distintas expresiones de la cultura, que he enumerado ¡adelante!. Hay que seguir en la tarea emprendida, los demás debemos apoyarlos y ofrecerles nuestra cada vez mayoritaria participación. Entre todos tenemos que hacer NUESTRA CULTURA, porque nos podrían arrebatar todo lo material que nos ofrece la vida, difícilmente, podrían arrebatarlos NUESTRA CULTURA, si verdaderamente, la sentimos, la potenciamos, la trasmitimos, y en definitiva velamos por ELLA.

JOAQUIN SALA ORTOLA.

OFICINAS VIVES

Ofrece servicios de:

CONTABILIDADES EN GENERAL – ASESORAMIENTO FISCAL – IMPUESTOS
SEGUROS SOCIALES – GESTORIA

DECLARACIONES DE:

Renta

Patrimonio

Estimación Objetiva Singular

Altas en Contribución Urbana

Cédulas de Habitabilidad

Despacho en: c/. Portalet n.º 2 - Edificio Madrid

CALPE

Tels: 83 04 70 - 83 04 82

“Moros y Cristianos”

Hemos dejado atrás a Octubre y con él la fiesta de Moros y Cristianos en honor al Santísimo Cristo del Sudor. Esos días llenos de pólvora, música, alegría y devoción, han pasado ya a engrosar, con signo positivo, nuestros archivos, y al hablar de positividad no quiero referirme al resultado alcanzado sino a las favorables conclusiones que este año se han sacado, en bien del futuro de nuestra fiesta.

Nuestro sentimiento festero va creciendo día a día y en estas pasadas fiestas lo hemos podido demostrar haciendo frente a adversidades tan tristes como el accidente ocurrido durante el Desembarco. En aquellos momentos de tensión, tristeza y nerviosismo no hubo tiempo de recapacitar sobre el comportamiento de todos los Asociados, pero una vez pasados aquellos días podemos darnos perfecta cuenta de que la actuación general fué ejemplar, imperando sobre todo lo demás, la unión, el cariño y el compañerismo, tres virtudes que todo buen festero debè llevar siempre consigo.

Vaya desde aquí mi felicitación a todas las Filaes y como no, a todos los Calpinos que han sabido apoyarnos y darnos esa inyección de moral con su valiosa presencia y fuertes aplausos en cada uno de nuestros actos.

Aprovecho estas líneas para agradecer sinceramente la colaboración desinteresada e importantísima de la Asamblea Local de la Cruz Roja y asistencia médica, que supieron poner a nuestro alcance todos los medios de que disponían, tanto en tierra como en mar, en previsión de accidentes como el que por desgracia sufrimos.

Repito, en nombre de esta Asociación de Moros y Cristianos.

¡Muchísimas Gracias!

JOAQUIN PICO CATALA



Fiesta Calle Alicante

El sábado 21 de Noviembre los vecinos de la calle Alicante celebraron el primer aniversario de la inauguración de la calle. A la fiesta organizada durante la noche del sábado asistieron las autoridades, tanto civiles como militares. El acto de celebración empezó con una cena de hermandad y seguidamente baile acargo del afamado Arco Iris, al cual asistió multitud de gente de otras calles de Calpe. Es deseo de los que vivimos en la calle de Alicante el continuar esta celebración año tras año y nos gustaría que los vecinos de otras calles nos imitaran, esto le daría ambiente al pueblo y al mismo tiempo estrecharía los lazos de confraternidad entre los vecinos. No olvidemos que hasta hace pocos años los vecinos de una calle eran como familia, siempre dispuestos a ayudarse; hoy por desgracia no ocurre así, cada uno va a lo suyo y tiende a despreocuparse del vecino.

A. ORTOLA

música

En el mes de octubre han causado baja voluntaria dos músicos y por otra parte ha ingresado otro nuevo. Actualmente la banda se compone de 56 plazas.

Miembros de la Junta Directiva asistieron los pasados días 24 y 25 (dejándose las fiestas) a la XIII Asamblea General de la Federación Regional Valenciana de Sociedades Musicales celebrada en Santa Pola.

La Junta Directiva comunica que los recibos de los Sres. Socios correspondientes al año en curso están preparados desde hace bastante tiempo, pero debido al poco número de directivos en activo, no ha sido posible salir a cobrar hasta la fecha. Desde estas líneas se invita a los asociados a que nos ayuden un poco pasando a abonar sus cuotas por la sede musical los días de ensayo de la banda (preferible los

viernes de 9 a 11 de la noche).

Recientemente apareció la ya casi olvidada bandera de nuestra anterior banda de 1956, regalo que fué de D. Antonio García Sapena.

En 1974 en que se fundó la actual banda de música, se hicieron innumerables pesquisas para incorporarla a nuestro patrimonio sin resultado alguno, pero el pasado día 11 de noviembre apareció en casa de Fina el Casino que la tenía guardada en su estuche dentro de una habitación de poco uso y sin pensar que sería la bandera que tan ansiosamente se buscaba y que lució en manos de sus abanderados Enrique Arlandis, Francisco Femenía, Antonio Crespo y otros. Actualmente se encuentra en la vitrina de nuestro local, seguramente como pieza de museo y para algún acto de suma importancia.

Los días 28 y 29 de noviembre se celebra-

ron algunos actos para conmemorar a Santa Cecilia patrona de la Música. La idea era ofrecer una semana cultural conmemorativa del 50 aniversario, pero debido a los problemas anteriores junto con las excesivas actuaciones en verano-otoño de la banda, se ha tenido que prescindir de ella, aplazándola para el año próximo.

El sábado día 28 se entregaron los diplomas de 1.º, 2.º y 3.º curso de solfeo a los alumnos aprobados durante el pasado curso en el Conservatorio Oscar Esplá de Alicante y se ofrecieron unos pequeños obsequios a los componentes de la bandita infantil moruna, agradeciéndoles su colaboración en el desfile de moros y cristianos. El domingo, la banda de música ofreció un pasacalle por la población y a las 12 se celebró el anunciado concierto en la Villa con innumerables muestras de afecto por parte del numeroso público asistente que supo premiar con sus aplausos las diversas piezas ejecutadas. A continuación y como es habitual de todos los años, se ofreció un almuerzo a los componentes de la banda.

ANTONIO TUR

Nuevo Gobierno Valenciano

Al escribir este artículo sobre el Consell, quiero dejar bien claro que lo único que pretendo desde mi posición, es informar a todos, mis convecinos.

Como consecuencia de largas conversaciones, en ocasiones rodeadas de no pocas dificultades, el 12 de agosto se firmó el acuerdo de remodelación del Consell que vino a poner fin a una situación anómala en la que se encontraba con la participación de los tres partidos mayoritarios.

Este acuerdo contiene una serie de puntos y la remodelación del Consell el cual el día 14 de septiembre, se constituyó en el salón de Cortes del Palau de la Generalitat el tercer Gobierno preautonómico valenciano y que integran las siguientes personas:

Presidente: Enrique Monsonís Domingo
Vicepresidente y Conseller del Interior: Felipe Guardiola Sellés
Conseller de Hacienda: Jorge Navarro Canuto
Conseller de Obras Públicas: Luis Verdú López
Conseller de Cultura: Cipriano Ciscar Casabau
Conseller de Economía: Segundo Bru Parra
Conseller de Educación: Amparo Cabeñes Pecourt
Conseller de Sanidad y Seguridad Social: Salvador López Sanz
Conseller de Trabajo: Angel Luna Gonzalez
Conseller de Turismo y Transportes: Vicente Gómez Chirivella.
Conseller adjunto a la presidencia: José Luis Sorribes Mur.

Este acuerdo (como anteriormente habíamos dicho contiene una serie de puntos, referidos a la actuación del Consell que por su interés, transcribimos a continuación.

El Consell afirmará su determinación de llevar adelante la Autonomía para nuestro pueblo con eficacia, acometiendo con decisión los problemas y temas pendientes recabando las competencias necesarias para el normal desarrollo de sus actividades, gestionándolas con puntualidad y agilidad, y dando en cada momento la respuesta adecuada a las justas reivindicaciones del pueblo valenciano.

En su actuación, el Consell mantendrá una clara voluntad de solidaridad y no discriminación entre todos los pueblos de España. Igualmente, expresará claramente su firme y decidida voluntad de apoyar, defender y potenciar en todos los campos nuestra propia y diferenciada personalidad, potenciando nuestras propias instituciones y actuando como factor estabilizador de la democracia española.

En la tramitación por las Cortes Generales del Proyecto de Estatuto de Autonomía, el Consell defenderá el mantenimiento de todas las competencias que están contempladas en el Texto del Título III del mismo, así como de todas las instituciones contempladas en su Título II.

Para seguir la necesaria eficacia en la gestión de los asuntos públicos valencianos, el Consell reclamará la puntual transferencia de competencias junto con los funcionarios y presupuestos adecuados, de modo que se consiga rápidamente el mismo nivel de competencias que en las restantes Comunidades, asegurando a tal efecto, el correcto funcionamiento de las Comisiones de Transferencias.

Ante la insuficiente atención que nuestra Comunidad viene recibiendo por parte de la Administración Central, concretada en las escasas inversiones públicas efectuadas en nuestro territorio, el Consell como institución que representa a todos los valencianos, buscará las formulas que permitan obtener mayor atención a nuestros problemas.

Ante la problemática específica que presentan la cultura y la lengua propias de los valencianos, el Consell afirmará su voluntad de defender y promocionar la cultura valenciana, así como la normalización lingüística en los términos establecidos en el artículo 7 del texto del Proyecto de Estatuto de Autonomía presentado a las Cortes Generales y en el Real Decreto de Bilingüismo 2.003/79.

El Consell afirmará igualmente su voluntad de garantizar la igualdad y no discriminación entre los valencianos de habla castellana y valenciana.

EN el campo socio-económico el Consell deberá prestar especial atención a la eliminación del paro, siguiendo las directrices del Acuerdo Nacional sobre Empleo (ANE), de forma que sus beneficios reviertan en forma proporcional a nuestra Comunidad.

El acuerdo de remodelación a mi entender es muy positivo, por cuanto refleja la voluntad unitaria de los tres partidos parlamentarios en una serie de temas de enorme transcendencia, como la necesidad de recabar las competencias necesarias para el normal desarrollo de las actividades del Consell y la defensa de la cultura y de la lengua valenciana.

JUAN ROSELLO MARTINEZ

Concejal — Miembro de la Comisión de Cultura Deportes y Festejos

INFORMACION MUNICIPAL

ACUERDOS MAS IMPORTANTES

SESION PLENARIA 7-9-81

APROBACION DE LA CUENTA DE ADMINISTRACION DEL PATRIMONIO CORRESPONDIENTE AL EJERCICIO DE 1980

Examinada la cuenta de Administracion del Patrimonio del ejercicio de 1980, rendida por el Sr. Alcalde y dictaminada favorablemente por la Comisión Municipal Permanente, la cual ha permanecido expuesta al público por espacio de 15 días, sin que durante dicho plazo y 8 días más se hayan formulado reparos o observaciones.

La Corporación, por unanimidad y por tanto con el quorum legalmente establecido, acordó aprobar definitivamente dicha Cuenta, cuyo resumen es el siguiente:

ACTIVO 52.016.920

PASIVO 13.754.364

DIFERENCIA .. 38.262.556

APROBACION DE LA CUENTA GENERAL DEL PRESUPUESTO ORDINARIO CORRESPONDIENTE AL EJERCICIO DE 1980

Examinada la Cuenta General del Presupuesto correspondiente al ejercicio de 1980, rendida por el Sr. Alcalde, con sujeción a las disposiciones legales y dictaminada favorablemente por la Comisión Municipal Permanente, la cual ha permanecido expuesta al público por espacio de 15 días, sin que durante dicho plazo y 8 días más se hayan formulado reparos u observaciones.

La Corporación, visto que no contiene errores aritméticos ni defectos que enmendar o corregir, que se halla debidamente justificada y de acuerdo con los libros de contabilidad por unanimidad acordó prestarle su aprobación, cuyo resumen se detalla a continuación:

Existencia en Caja procedente del año anterior 8.748.571

Ingresos líquidos realizados en el ejercicio de la cuenta . 86.942.642
95.691.213

Pagos líquidos efectuados en igual periodo 94.953.410

Existencia en Caja en 31 de Diciembre de 1980 737.803

Créditos pendientes de cobro 58.950.882
Suma 59.688.685

Obligaciones pendientes de pago 52.014.260

SUPERAVIT ... 7.674.425

APROBACION DE LOS EXPEDIENTES DE CONTRIBUCIONES ESPECIALES CON MOTIVO DE LAS OBRAS DE URBANIZACION DE PLAZA DE COLON, C/. LA NIÑA, BLASCO IBAÑEZ, 18 DE JULIO

Con motivo de las obras de urbanización de la Plaza de Colón, C/. La Niña, C/ Blasco Ibañez; tramo comprendido entre la Avda. Gabriél Miró y C/. Dr. Flemenig, C/. 18 de Julio, tramo comprendido entre las calles Corbeta y Málaga, se procedió al examen de los expedientes para la aplicación de contribuciones especiales instruidos para financiar, en parte, las obras de urbanización de dichas calles y plaza.

La Corporación después de estudiar los expedientes de referencia y teniendo en cuenta que toda la documentación que marca la ley está completa, por unanimidad acuerda prestarle su aprobación.

A propuesta de la Dirección de este Boletín y con el fin de no encasillarse en el contenido y dar variedad a la información que se expone, se acordó el crear un consejo de redacción con carácter honorífico.

Este Consejo de Redacción empezó a trabajar en la redacción y planificación de nuestro número anterior, apreciándose una sensible mejora, tanto en la presentación, como en el contenido.

PLENO 5-10-81 ACUERDOS MAS DESTACABLES MODIFICACION DEL HORARIO DE LAS SESIONES DE LA CORPORACION

Debido al cambio de horario se acordó modificar al igual que en años anteriores, el horario de las sesiones de la Comisión Municipal Permanente y del Pleno, que quedan como sigue:

Pleno Municipal, el 1.º lunes de cada mes y a las 20 horas, cuando coincida con día festivo se celebrará al día siguiente y a la misma hora
Comisión Municipal Permanente, todos los lunes a las 19 horas, cuando coincida con día festivo, se celebrará al día siguiente a la misma hora y cuando en dicho lunes se celebre Pleno la hora será a las 18'30.

SOLICITUD A LA EXCMA. DIPUTACION DE UNA AYUDA PARA

LA CONSTRUCCION DE UN FRONTON Y UNA PISTA DE TENIS

Habiendo tenido noticias de que la Excma. Diputación Provincial podía conceder una subvención de elevada cuantía para la construcción de un frontón y una pista de tenis, los cuales se emplazarían en los terrenos de propiedad municipal colindantes con la nueva Pista Polideportiva cubierta, se hizo la solicitud el 28 de Septiembre pasado en base a la memoria valorada redactada por el Sr. Ingeniero Municipal cuyo importe ascendía a 3.825.000 Ptas. La Corporación estimó que es muy necesario la construcción de dichas instalaciones deportivas, ya que este pueblo carece de frontón y las únicas pistas de tenis existentes son de carácter privado.

DETERMINACION DE LA OBRA A INCLUIR EN EL PLAN PROVINCIAL DE AYUDA PARA EL MANTENIMIENTO Y MEJORA DE CASTILLOS Y OTROS INMUEBLES DE VALOR HISTORICO

La Excma. Diputación Provincial ha convocado la concesión de ayudas económicas para la conservación de castillos y otros inmuebles de valor histórico-cultural protegibles de la provincia, y dado que en la actualidad estaban finalizando las obras de restauración y mejora del torreón de la Pesa, por lo que es necesario para completar la restauración de las antiguas murallas de la Villa el iniciar las obras de restauración de dicha murallas, sita a espaldas de la Iglesia, con el fin de enlazar el tramo de ésta con el torreón de la Pesa, de esta forma se conseguiría conservar la torre y parte de las murallas, que son los únicos vestigios de la antigua ciudadela de esta población; el acceso a la Plaza de la Villa podría efectuarse a través de un arco. Según estudios efectuados por los Servicios Técnicos de este Ayuntamiento, el importe aproximado de esta obra sería de 3.000.000 ptas. debido a ello se solicita de la Excma. Diputación la inclusión de dicha obra dentro del Plan de Ayudas.

SOLICITUD A LA PARROQUIA DE CALPE PARA DEMOLER LA SACRISTIA FRENTE AL TORREON DE LA PESA

Por el Sr. Alcalde se expuso a la Corporación que en la actualidad estaban finalizando las obras del torreón de la Pesa; siendo necesario acometer en breve plazo los trabajos de reconstrucción y conserva-

coses nostres

La Taula del Bon Profit

A Benidorm existeix una inciativa molt bonica, que es renova cada dia i ja dura 115 mesos. Cada últim divendres de cada més, els homes que tenen una gran estima per Benidorm, es reuneixen per a xarrar i sopar.

Mengen coses de la nostra terra i parlen de les nostres coses.

L'any passat pel novembre, La Taula del Bon Profit, de la ma dels senyors E. Llinares i F. Fraga, va vindre a la nostra localitat, junt a la gent del poble de la Punta anfalli hi havia un bon grapat de Calpins. El sopar i el tracte que els varem donar, va agradar molt a la gent de Benidorm, tant els va agradar que, enguany, altra vegada el dia 27 de novembre, a la Venta La Canyera, erem vora un centenar. Dels calpins encara que me'n deixe algun recorde a Pedro Tur Rosselló, Fustero, Joaquín Sala, Pepe Poquet, Andrés Ortolá, Pep Perles, Bernardo y Jaume Pineda, Josep Antoni Buiques i molts altres. Tots varem estar atesos de maravilla per Lluís, Llorenç i Antonia la seua dona.

El sopar, va consistir principalment en entrades de galeres bollides i fregides, salat del bó, fenoll marí, vi de Monover que calfava; el pri-

mer plat va consistir en caragols amb bull, amb una salsseta boníssima que va preparar Ximo Gargori, després ens varem xuclar els dits amb un guisadet de rap, finalment moniatos carabassa al forn, pansa verge, cafe, conyac i mistela. Estava de glòria.

Però no tot, va ser omplir la panxa, encara que aquest era motiu suficient pera que l'any que ve l'amic lector acudeixca al sopar de la taula del Bon Profit.

A l'acabar el sopar, Pep el carreró va llegir la poesia que vostés podran llegir en aquest butlletí, va parlar el senyor Galiana, que li va fer un regal al nostre Alcalde, en correspondencia al que Camañez, li va fer l'any passat a la Taula. Roc Fuster també va animar la nit. Finalmente va fer un comentari d'actualitat el periodista Alfons Llorens.

FLUIXA

VICTORIA ARAN

VICTORIA ARAN ha expuesto en la Sala de Exposiciones de la Caja

de Ahorros de Alicante y Murcia durante los días 5 al 15 de Octubre. Es la primera vez que expone en Calpe y esperamos que no sea la última.

Nacida en Lérida, posteriormente ha vivido algunas temporadas en las Baleares, especialmente en Ibiza. Sus vivencias ibicencas se hacen notar a lo largo de casi toda la obra expuesta.

Victoria Aran empezó a pintar en "serio" hace unos 3 o 4 años. En mayo de este mismo año expuso en la Sala Duran de Madrid con buen éxito de crítica y público. Aquí en Calpe son 32 las obras expuestas, todas ellas con la misma técnica y en blanco y negro. Al respecto queremos mencionar un párrafo del catálogo que nos ha llamado la atención escrito por Mari Cruz Soriano, cuñada de Victoria Aran y que dice así: "Para mostrarnos un mundo en blanco y negro que solo a ella pertenece. Nacida en Marzo y como buen Piscis, Victoria Arán es muy sensible y muestra una cierta tendencia a evadirse de la realidad a través del arte, posiblemente esa evasión por ser irreal la plasme Victoria Arán en blanco y negro.

ORTOLA

"Penyó d'Illach"

Ficanse dins de la mar,
altiu orgullos formos
guardia de un poble celós
fins de temps inmemorials
s'alça el penyó pedregós
símbol de un poble que es Calp

Portal obert a mil vents
que venen de terra i mar
redós del que va a peixcar
buscant de la mar l'argent
i que no puga faltar
en el fogar plat calent

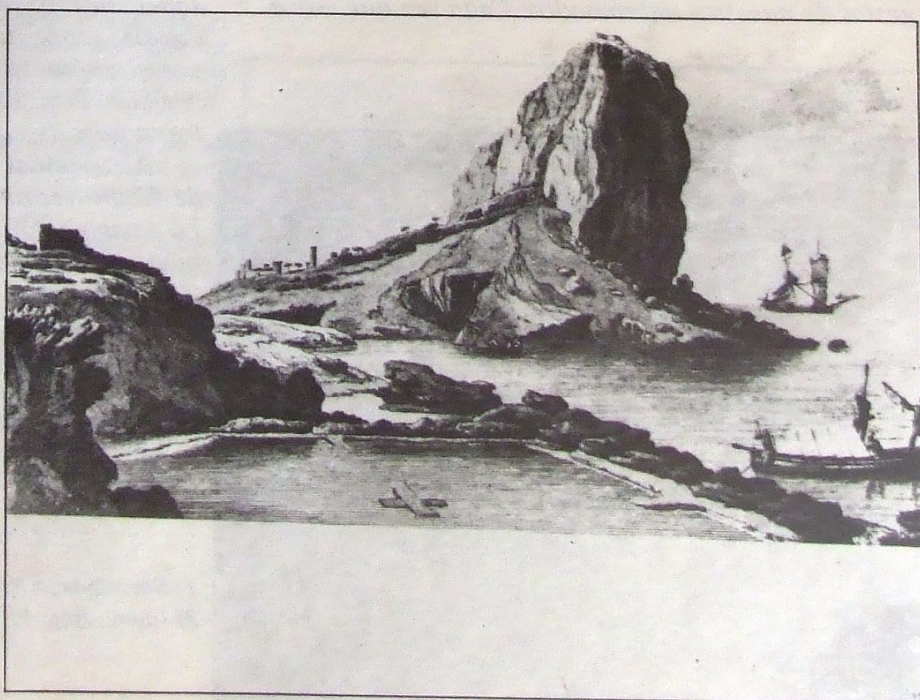
Es picador de la porta
que al visitant dona entrada
a una comarca admirada
per tot el que mos visita
que es nostra marina baixa
de mar de muntanya i horta

Refugi del brau falcó
i de mil i un ogell
que sempre hant trobat en ell
niuant en el farelló
un pardal o un vaixell
una casa i un conhort

Conhort que troba el absent
quant d'octubre el me
retorna al lloc d'on es
buscant alberg i parent
que sap que el Penyó de ell es
vullga o no vullga la gent

Aquí el tindreu calpins presents
altiu, orgullos, molt noble
símbol de Calp este poble
per lo que estem molt contents
siga valencià i nostre
no com l'altre que es angles.

PEPE EL CARRERO



El Rey D. Jaime I y la Villa de Calpe

El otro día me entretuve dando vueltas por el viejo casco de la Villà de Calpe, y a la vez que mis ojos contemplaban los viejos y los nuevos edificios que se van levantando en ella, mi imaginación iba reconstruyendo lo que pudo ser primitivamente. Los historiadores tenemos que hacer algo parecido a lo que hacen los psicoanalistas: remontarnos a los orígenes, al principio de los hechos; intentar reconstruirlos con paciencia, con pausa y sin precipitaciones; algo así como hacen los arqueólogos reconstruyendo las viejas vasijas con las pequeñas piezas que les van saliendo de debajo de la tierra, entre ruinas y escombros. Es curioso observar los miles de experiencias por cada uno de los hombres a lo largo de su existencia humana y constatar al final que porco recordamos de ellas. Sólo unas pocas de las múltiples secuencias pasan al prodigioso almacén de nuestra memoria; que éso es la memoria: almacén de datos y poder de olvido.

A los pueblos les pasa lo mismo. Los hay que no tienen historia; no porque no la hayan tenido, sino porque nadie se preocupó de conservarla. Toda una serie de naciones africanas no tienen pasado; nada sabemos de ellas nada escrito nos dejaron sus antepasados que nos permita conocer que es lo que hicieron pensaron o soñaron.

Por fortuna a Europa no le ha pasado lo mismo. Sus ricos museos, bibliotecas y archivos nos guardan las memorias de su pasado, unas veces glorioso y otras no siempre victoriosos.

Uno de los archivos más rico del mundo, junto con el archivo Vaticano, sea posiblemente el Archivo de la Corona de Aragón en Barcelona, en donde está escrupulosamente guardada la historia de nuestro pasado. Entrar en él es, de alguna manera, internarse en el tuner del tiempo y revivir la vida, los hechos y las gestas de nuestros antepasados. Cada vez que voy a

investigar en él, y por mis manos van pasando los documentos de Jaime el Conquistador, de Alfonso el Magnánimo o de cualquiera de nuestros antepasados, es como si de pronto nos encontrásemos frente a frente y comenzásemos a establecer un diálogo.

Entre los miles de documentos que allí se encuentran hay uno sumamente precioso por su relación con Calpe (1). Estando el rey D. Jaime el Conquistador en la ciudad de Lérida, ocupando por aquel entonces en la organización de sus reinos, nombraba el 26 de septiembre de 1257 alcalde del Castillo de Calpe a Pedro Martín (o Martínez) Perixelo. El Rey, por otro lado, se comprometía a mantener quince hombres o soldados que se encargarían de la custodia de la fortaleza. Por cada uno de ellos pagaría 150 sueldos anuales en moneda valenciana. Un total por tanto de 2250 sueldos, con cuya suma el nuevo alcalde tenía que mantenerles, a la vez que pagarles la soldada. También se comprometía el Rey D. Jaime a los gastos que ocasionaran la sustentación de tres caballerías.

El citado documento, en su original latino, dice así:

"Comendamus et tradimus vobis, Petro Martini Perixelo, castrum et villam de Calp cum omnibus terminis et pertinentiis suis et volumus quod teneatis ibi pro custodia illius castri XV homines continue, quamdiu placeat nobis. Et dabimus vobis pro unoquoque predictorum hominum singulis annis CL solidos regales Valencie, pro comestione et promittimus vobis dare portionem ad III bestias, dum ipsum castrum teneatis pro nobis.

Datum Ilerde, VI kalendas octobris, anno Domini M.CC.L.VII."

Otro documento real, complementario al anterior, y redactado entre el 21 y el 26 de septiembre de aquel mismo año de 1257, habla de que ha recibido Carroz, señor de Rebollet, las cuentas de los castillos por él administrador (2) entre ellos de Denia, Segarria Alaguar, Pop, Exaló, Calp, Olocayba y Polop, según la toponimia de entonces.

Al terminar mi paseo por el viejo casco de la Villa de Calpe terminó también mi diálogo con el pasado. La imaginación dejó de ver castillos, viejos soldados medievales, corazas y petos. En su lugar mis ojos sólo podían ver una nueva realidad que nada tiene que ver con su pasado. Tal vez un día la fantasía termine por entremezclar ambas imágenes, y sean walquirias germanas las que sirvan las copas de los viejos guerreros de Calpe.

LAUREANO ROBLES

1) Barcelona, Archivo Corona de Aragón, Reg. 9. fol. 41 r
2) Idem., Reg. 1.^o, fol. 2^o r.



El Valle de Ordesa

Sobre las tres y media de la tarde emprendíamos la marcha. La furgoneta estaba repleta de gente, mochilas, comida y sobre todo, de mucha ilusión por aquel viaje que comenzaba.

La marcha se nos presentaba lenta, pues dependíamos de los 80 o 85 km/h que la furgoneta podía hacer con tranquilidad. Después de un sin fin de paradas necesarias llegamos a SABINANIGO.

El tiempo había cambiado, con el amanecer había empezado a llover, con frío y un poco preocupados, continuamos el viaje hacia TORLA.

En la subida al puerto del COTEFABLO ya no llovía ¡había empezado a nevar!, lo que para algunos era una alegría, para otros se volvía preocupación, pues si continuaba nevando tendríamos que volver a casa, y todos nuestros planes se vendrían abajo.

Al pasar el túnel, la nevada decrecía, y el sol hacía amagos de querer salir, otra vez volvía a llover, con este panorama llegamos a TORLA.

Una vez allí, decidimos pasar la primera noche en una pensión, tras un pequeño regateo, conseguimos un descuento en el precio de la habitación. Habíamos pensado que si en dos días no paraba de llover volveríamos a casa.

El día siguiente amaneció con un sol espléndido, por lo que decidimos hacer las mochilas y marcharnos al camping; entonces nos salió la oportunidad de alquilar un caserón por muy poca diferencia de precio con lo que nos costaba el camping, así pues la vieja casa de Torla, se convirtió en la base de nuestra excursión.

Una vez estuvimos instalados, y después de una cuantiosa comida, preparamos nuestras mochilas para estar unos días acampados en el Valle, salimos diez en aquella marcha, siete chicos y tres chicas.

Cuando llegamos a la caseta forestal, el tiempo volvía a amenazar lluvia, nos colocamos los impermeables y comenzamos una caminata que duraría cuatro horas.

El Parque de Ordesa, es uno de los más bellos de España, el impresionante TOZAL DE MALLO, las paredes del GALLINERO y LA FAJA DE PELAY, nos cerraban los laterales. Hacia adelante el valle se tendía en toda su amplitud; allí el agua corre por todas partes, ríos, arroyos y cascadas no faltarán en todo su recorrido, el verdor, al final del verano, se vuelve rojo-amarillento en las hayas, parece un mundo diferente.

La subida hacia los grandes saltos de agua se hace sentir. Poco a poco nos vamos metiendo en el BOSQUE DE LAS HAYAS, nos da la sensación de que comenzaba a oscurecer, y es que la frondosidad de los árboles no deja pasar la luz. Con aquel frescor el camino se hacía más soportable.

Al dar la vuelta en un recodo del camino, aparecen las grandes cascadas, un panorama singular, sobre todo para los que hacían aquel camino por primera vez, que eran mayoría, aunque el haberlo visto ya no le quitaba encanto pues ciertamente es maravilloso.

Al salir del Bosque comenzó a llover, aunque esto no fué motivo suficiente para parar, seguimos el sendero bordeando las GRADAS DE SOASO y nos metimos en un pequeño refugio para colocarnos los impermeables otra vez.

El viento soplaba cada vez más, la lluvia nos helaba la cara, y solo una idea nos acuciaba, llegar al refugio de pastores en el CIRCO DE SOASO. Cuando llegamos, al amparo de aquella pequeña construcción el viento se sentía menos, y nos pusimos a plantar las tiendas, parecía que en cualquier momento iban a salir por los aires, los dobles techos se hinchaban como globos y nos temíamos lo peor para las pequeñas tiendas.

El refugio contaba en dos partes, a cada cual peor, la gente quizá no deba llamarlos así, había quemado las puertas y ventanas, pero no venía de ahora, en 1978 ya estaban así y nadie se había preocupado de arreglarlo.

Dos de nuestros compañeros, Diego y Francisco, hicieron vivac en el refugio ¡ah! también habían dos chicas de San Sebastián. Después de una sopa caliente nos metimos en las tiendas, aguantando el viento, y con la preocupación de salir volando de un momento a otro, pero hacia la media noche el viento calmó, aunque seguía haciendo frío. En la tienda en que dormíamos Garce y yo se habían formado varias capas de hielo en el techo, al congelarse el vapor del interior de la tienda.

Al día siguiente el tiempo era bueno y lucía el sol. Después del desayuno y secar las tiendas, emprendimos otra vez la marcha, atravesamos el CIRCO DE SOASO y llegamos a LA COLA DE CABALLO, una cascada que como indica su nombre, parece una bonita cola, estrecha arriba y ancha abajo.

Por un empinado sendero llegamos a una gran plataforma de hierba desde donde se veía todo EL CIRCO a MONTE PERDIDO, el SOUM DE RAMOND y LA TORRE DE GORIZ, era un espectáculo ciertamente incomparable.

Seguimos subiendo y llegamos al refugio de GORIZ, donde paramos a descansar. El guarda al ver nuestras tiendas no nos recibió con agrado. Este señor, que parecía el rey de los los antipáticos, nos comunicó que estaba prohibido acampar. Buscamos un sitio fuera de la prohibición, y comprobamos como la gente que llegaba hacía lo mismo que nosotros, preferían plantar las tiendas a quedarse en el refugio, y tener que soportar al Sr. guarda.

Allí comprobamos que no podíamos continuar hacia adelante pues ya había bastante nieve en los LLANOS DE MILLARIS, y la mayoría de nuestros compañeros carecían del equipo básico para la nieve.

Al llegar a la casa de Torla los que se habían quedado nos obsequiaron con una suculenta comida, cosa que nosotros agradecemos, pues llevábamos dos días comiendo fiambre, sopas y frutos secos.

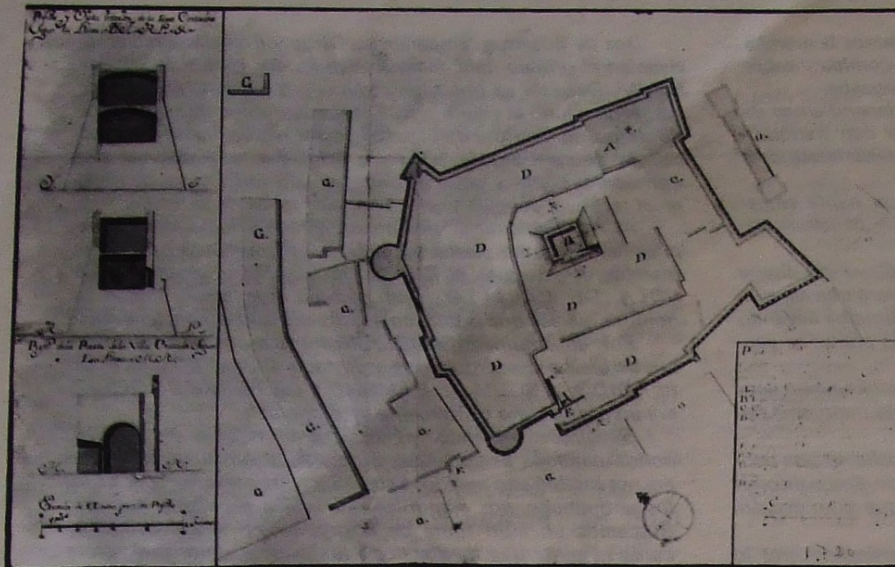
El viaje ya tocaba a su fin, no fuimos a todos los sitios que planeamos, pero una nueva generación de montañeros saboreaba los Pirineos, tan lejanos para nosotros, y tan difícil de llegar para toda la gente joven, con pocas posibilidades.

Desde estas líneas, la Sociedad Alpina quiere dar las gracias a los padres que confiaron en nosotros y nos confiaron a sus hijos, y también al Sr. Rafael García que nos prestó su furgoneta desinteresadamente, ya que sin ella no hubiera sido posible realizar el viaje.

SOCIEDAD ALPINA EDELWEISS
CALPE



Archivo Fotográfico



CALPE 1720

Esta fotografía de un plano cedida por la Excma. Diputación Provincial es la que correspondía al artículo "Fortificaciones de Calp" inserto en el pasado Boletín y que por un error de la imprenta no pudo ser publicada en dicho número.

Plano de la Villa de Calpe

A pesar de lo reciente de esta fotografía, si la cogemos en nuestras manos y nos dirigimos con ella a la plaza de la Villa nos parecerá que estamos en pueblo; nada de lo que se ve en la foto existe ya. Si comparamos ambas fotos, veremos que en la foto superior, la Iglesia (marcada con una A) todavía no se había ampliado y que su entrada principal era la puerta lateral, pero que en aquella fecha daba directamente a la pequeña plazoleta. Posteriormente se derribó una casa grande que estaba anexa a la Iglesia y se

construyó la otra parte que podemos apreciar claramente en esta foto, ya que no se siguió el estilo de la fabrica original, al mismo tiempo se dejó la plazoleta delante de la puerta. La casa abadía, que era una de la más antiguas del pueblo (marcada con una C en la foto superior) sigue ahí en esta foto después de 250 años.

A. ORTOLA

Recordamos a todas aquellas personas que quieran colaborar en la ampliación del Archivo Fotográfico Municipal, que si tienen fotos antiguas de Calpe (anteriores a 1960) en las que se vean actos religiosos, festivos, oficiales o simplemente vistas tipo postal, no importa el tamaño que tengan, pueden ponerse en contacto con la Comisión de Cultura Municipal para reproducirlas.

En vista del gran éxito alcanzado con la anterior exposición de fotos antiguas, en el mes de Diciembre y durante todo el mes, volveremos a exponer otra selección de 50 fotos. Lugar Centro Cultural Municipal, sito en la calle Murillo de las 7 a 10 noche, de lunes a viernes.



Parroquia de Nuestra Sra. de las Nieves 1973.

a los Nuevos Cazadores

Este pequeño comentario que nos toca hacer para el próximo Boletín Informativo Municipal, se lo vamos a dedicar principalmente aquellos nuevos cazadores. Esto no quiere decir ni mucho menos que a muchos veteranos de la escopeta no nos falten también algunas lecciones sobre el tema. Antes de seguir adelante queremos y así lo hacemos constar que nos perdonen los errores que podamos tener, no sólo en este comentario sino en los sucesivos que podamos escribir.

A los nuevos cazadores vamos a empezar dándoles buenos consejos, y por supuesto que vamos a intentar dárselos de la mejor manera posible y esperando que la cuadrilla con quien vayan a cazar les ayuden también, estos nunca estarán de más y contribuir todos a que sean buenos deportistas en lo cinegético.

Todo cazador debe tener en su poder antes de la apertura de la caza, (la temporada de caza) el correspondiente permiso de armas, revisarlo por si lo tuviera caducado, asegurarse que la Licencia de caza que tiene le sirve para cazar en las zonas que tiene proyectado, es decir; si es Regional o Nacional, Regional con recargo o nacional con recargo. Lo explicaremos. La Licencia Regional le sirve para cazar en la provincia de residencia del titular y sus limítrofes, por ejemplo si la Licencia la hemos sacado en Alicante, esta sirve para cazar en Alicante, Valencia, Murcia y Albacete. Si este licencia es con recargo le sirve para cazar en las mismas provincias caza mayor perdiz a ojeo, tiradas de patos en lagunas o zonas pantanosas. La Licencia nacional como su nombre indica le sirve para todo el territorio nacional, si es con recargo, para la caza mayor en toda España.

Estas Licencias no se considerarán válidas (según la nueva Ley de caza) si no llevan consigo el correspondiente seguro de accidentes de caza. Por regla general perteneciendo a una Sociedad de cazadores es la misma quién se encarga de que todos sus socios la tengan en su poder.

Comprobará que el arma que va a utilizar esté en perfecto estado de funcionamiento y conservación, si ha pasado la correspondiente revista anual en la intervención de armas de su localidad, (Cuartel de la Guardia Civil), la munición que vayas a utilizar esté en buenas condiciones, la humedad es un enemigo para esta.

Hay que tener en cuenta que la escopeta es bastante obediencia al cazador pero ¡ojo! no tiene corazón, un descuido o una imprudencia puede ser fatal para tí o tus compañeros. Tendrás que tener en cuenta al cargarla lo siguiente:

Nunca la encares hacia donde esten tus compañeros u otras personas o perros, al cerrarla puede dispararse si los disparadores estan muy finos, esto ocurre con bastante frecuencia. Una vez que estes cazando, si tienes la desgracia de tener alguna caída, no te precipites, abre la escopeta y observa el interior de los cañones, pudieran haberse obstruidos y al disparar podrían reventar. Esta observación hay que hacerla cada vez que se vaya a cargar.

Un consejo muy importante, es que no te acostumbres a cazar con la escopeta montada, las caídas en estas condiciones

son fatales; si te acostumbras a cazar con el seguro puesto, es muy fácil que las primeras piezas se te vayan, pero luego el mismo instinto te hará montarla y disparar con suma facilidad.

Cuando se vaya cazando, bien en cuadrilla o solo y te vayas a reunir con tus amigos o con otros cazadores, procura antes de llegar a ellos tener el arma descargada. Si algún compañero no hubiera procedido a hacerlo hay que recordárselo con amabilidad, si es buen cazador te lo agradecerá.

Cazando en compañía hay veces que a la misma pieza se le ha disparado por dos compañeros a la vez, cosa que ocurre con bastante frecuencia. Si la pieza es abatida la buena educación es la que decidir de quién es, ya no se trata de la pieza en si que posiblemente vaya al reparto, sino quién la ha derribado. En estos casos siempre se le debe dar al cazador de mayor edad al que lleve menos piezas cobradas o bien el cazador más nuevo. Ahora bien, como desgraciadamente se dan a menudo, que cazadores con razón o sin ella, les suelen dar a todas, las primeras veces suele uno ceder, pero luego luego no ganaréis para disgustos. También se dan casos que aunque la pieza cae o va muerta, tiran sobre ella de esta forma les da derecho a discutir sobre la misma. Nosotros desde estas líneas les decimos que estos cazadores no son aconsejables y hay que procurar apartarse de ellos para bien de este deporte.

Y hasta aquí nuestros modestos consejos. Si conseguimos un mínimo de ellos, nos daríamos por satisfechos y habremos contribuido en bien del cazador.

NOTA:

La Circular n.º 10 de la Federación Provincial de Caza y con fecha del 14 de julio del corriente año, nos dice lo siguiente: PROTECCION A LA CAZA MENOR EN GENERAL Y AVES ACUATICAS.- Durante los períodos hábiles de la caza menor en general y de las aves acuáticas, en los terrenos de aprovechamiento cinegético común, el ejercicio de la caza se limitará a los sábados, domingos y festivos.

Queda prohibida la caza de aves acuáticas desde embarcaciones a motor. Se prohíbe cazar con armas de aire comprimido y con rifles calibre 22 de percusión anular.

Salvo autorización expresa del I.C.O.N.A., debidamente justificada, se prohíbe el empleo de postas en todo el territorio nacional. Así mismo se prohíbe a los cazadores la tenencia de cartuchos de postas en tanto estén Practicando el ejercicio de la caza. Se entienden por postas aquellos proyectiles cuyo peso sea igual o superior a 2'5 gramos.

Queda prohibida la tenencia de empleo, en tanto se esté practicando el ejercicio de la caza, de reclamos con cintas magnetofónicas grabadas con sonidos de animales.

LA SOCIEDAD

Vicente Buigues Ferrando

Requerido por el señor Delegado de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Calpe, y Director del Boletín de Información Municipal, para insertar en él, la biografía de mi Sr. padre VICENTE BUIGUES FERRANDO. El hombre noble y valeroso, que con su iniciativa y trabajo personal, hizo posible que Calpe, llegara a ser lo que es en la actualidad. Durante su juventud fué labrador y pescador en tierras y artes de la familia. Ya casado y por haber cogido las tercianas endémicas en la zona de Calpe, la Fosa y sus alrededores, a causa de las amanaciones pestilentas de las aguas de las charcas del llano de la Fosa y de Ifach, donde se avivaban nubes de mosquitos anofeles, que preparaban las tercianas que azotaban esta zona. La población estaba atemorizada y desfallecida, por el uso extremado de SULFATO DE QUININA. Mi padre languidecía constantemente, por lo que hicieron averiguaciones para poder hacer un cambio de aires. Alguien les dijo que en Cabo de Palos (Cartagena) nadie tomaba medicamentos. Llevaron al matrimonio joven al lugar indicado, les compraron una finca y embarcaciones, en la esperanza de que pronto podría trabajar sus tierras, o en la mar. Así fué, en efecto. Curó de su larga enfermedad. Con la salud, le llegó la actividad, se dedicó a sus tierras. Como la distancia entre Cabo de Palos y Oran, en Argelia, es poca, solo 110 millas, muchos pescadores del pueblo se dedicaban al contrabando de tabaco, en sus pequeñas embarcaciones. Mi padre vió que este tráfico no iba contra los intereses del Estado, sino, contra un monopolio, ilegal democráticamente, por lo que también se dedicó a este tráfico lucrativo, aunque expuesto.

Cuando habían pasado muchos años y se había repuesto económicamente adquirió un velero, el Joven Miguel, para hacer el tráfico de cabotaje entre los puertos españoles y africanos. Cuando yo tenía casi 15 años ya iba de marinero en el velero de mi padre, y mandado por él. El día 4 - 8 - 1906, viniendo de Valencia hacia poniente, nos pasó el vapor correo Sirio por estribor frente al Estacio, que navegaba a un rumbo extraño. De pronto oímos como el Sirio pedía auxilio, porque había embarrancado en la losa de la Hormiga, al Este de Cabo de Palos. Mi padre ordenó que fuéramos hacia el buque siniestrado, que tenía la proa sobre la roca y la popa hundida en el agua formando un ángulo como de unos 30°. Una vez llegados al lugar del accidente, nos abarloomos al Sirio por la amura de Estribor, y establecimos el paso del vapor al velero del personal, de las maneras más o menos adecuadas. El caso fué que pasamos hasta el último ser humano que había en el vapor a nuestra llegada. Entre los que salvamos del mar, con un bote del servicio del velero y los que transbordamos directamente, el desembarcarlos en Cartagena, contaron 420 naufragos. Por este hecho mérito, el Estado concedió a mi padre la Cruz de Oro del Mérito Naval pensionada con 30 pesetas mensuales, la medalla de oro del Salvamento de Naufragos, y otra Medalla de Oro del Mérito Naval, de Italia. A los tripulantes la Cruz de Plata del Mérito Naval, también pensionada con 2'50 Ptas. mensuales, la Medalla del Salvamento de Naufragos, también de plata. Si fué poca la pensión, fué mucha la satisfacción del deber cumplido. Mi señor Padre fué llamado a Madrid para ser presentado a su Majestad el Rey D. Alfonso XIII, que le dió la mano y le felicitó afusivamente.

Habían pasado veintitantos años de la salida de la comarca, donde se había criado, y le había sacado la malaria, no obstante, no había olvidado su zona de nacimiento. Con intención de volver hizo pregunta sobre como se podrían desterrar las tercianas de un lugar. Le dijeron que inundando las tierras pantanosas con agua del mar y haciéndola circular, no se criarían los mosquitos. Dado el cariño que tenía a Calpe concibió la idea de vender las tierras que sus padres le habían comprado, más todo lo que había adquirido él, para volver a Calpe, dispuesto a luchar por desterrar la enfermedad palúdica, que se había hecho endémica en el lugar de su nacimiento y sus alrededores. Compró las tierras donde radicaba el foco de la enfermedad, el llano de la fosa de Ifach, puso maquinaria en la orilla de la mar, en lo que ahora llaman Cala de la Salina, para elevar el agua hasta lo más alto del lodazar matando así las larvas de los mosquitos propagadores de la enfermedad endémica en la zona. Pronto empezó a notarse la mejoría en los afectados del terrible mal, con gran satisfacción de mi padre, que pudo saber que las víctimas del mal sanaban gracias a él. Este, al ver que el terreno ya no era insano y se podía

habitar, trató de aprovechar el terreno para hacer una salinita, ya que para el caso perseguido (quitar la tercianas) era mejor, ya que el agua llega cierta graduación, ya no tiene evaporación. Consiguió la idea que durante mucho tiempo en su cabeza llevó, ver libre de enfermedades endémicas y la salinita en producción. Murió satisfecho de su labor en la vida el 27 - 11 - 36.

VICENTE BUIGUES VIVES

Vicente Buigues Ferrando, dueño del velero Joven Miguel dirigió valerosamente a su tripulación y salvaron 420 naufragos del vapor correo Italiano "SIRIO". Por cuyo hecho meritorio fué condecorado con varias cruces y medallas de Oro, y fué felicitado personalmente por su Majestad Alfonso XIII.

Vicente Buigues Vives, hijo del anterior Sr. Buigues Ferrando, cuando tenía casi 15 años, ya navegaba en el velero Joven Miguel al mando de su señor padre, ayudó eficazmente a la tripulación a salvar a 420 naufragos del Vapor correo Italiano "SIRIO", que tenía embarrancado en la losa de la Hormiga (frente a Cabo de Palos) el día 4 - 8 - 906, por lo que fué condecorado con la Cruz del Mérito Naval, pensionada con 2'50 Ptas. mensuales; la medalla de plata del Salvamento de naufragos, y otra del mismo mérito, del Ministerio de la Marina de Italia.

El 15 - 8 - 915, mandado ya el velero Joven Miguel, con el cual hizo su padre el salvamento de los naufragos del "SIRIO" salvó él con su tripulación a dos pescadores frente a Alicante.

El 27 - 11 - 918; mandando el velero Villa de Oran, salvaron a cinco pescadores de santa Lucia, barrio de los pescadores de Cartagena, donde fueron llevados y entregados en la Comandancia de Marina.

El 23 - 8 - 33, ingresó en la Marina Militar, por concurso en la especialidad de la Vigilancia de Pesca en la Mar.

El 19 - 2 - 43, mandando una embarcación de la Marina militar, 11 V14., salvaron a 22 naufragos del vapor alemán SAINT-ALBERT, que se había hundido frente al grao de Valencia, por lo que fué condecorado con otra cruz de Plata del Mérito Naval, otra más del mismo metal y Mérito del gobierno alemán.

El 17 - 1 - 979, el C.I.T. de Cartagena le rindió un homenaje al vapor reconocido, al salvar tantas vidas humanas de la muerte en la mar, acción ya recompensada, con la satisfacción del deber cumplido como buen cristiano y marino español.



300 ANIVERSARIO CRISTO DEL SUDOR

MARZO 1982

A muy pocos calpinos conscientes de nuestro pasado histórico, les habrá pasado desapercibido el que en el año 1982 conmemoraremos los 300 años desde aquel 13 de Marzo de 1682 en que según cuenta la historia, una mujer que servía en casa de un labrador observó con gran asombro que la imagen del Santísimo Cristo sudaba.

La conmemoración de este tercer centenario exige de un gran esfuerzo por parte de los calpinos. Al efecto se formó —hace algunos meses— una Junta Pro-Tricentenario, dicha Junta está abierta a cualquier persona que quiera colaborar. Actualmente estamos programando actividades y recaudando fondos con destino a esas actividades que toda celebración de esta categoría conlleva. La Junta se ha dividido en varias Comisiones; económicas, cultural de calpinos ausentes, religiosas etc. El primer paso ha sido la convocatoria de un concurso para un cartel anunciador del tricentenario (en este número se publican las Bases para participar); este concurso cuenta con el patrocinio del Excmo. Ayuntamiento.

A través del Ayuntamiento, se están realizando gestiones con la Delegación del Ministerio de Cultura para que sus técnicos visiten la Iglesia Parroquial con el fin de restaurar su interior y el altar del Santísimo Cristo, tal como éste estaba a principios de siglo. Este proyecto es el más ambicioso de la Junta y a pesar de la ayuda que nos pueda proporcionar el Ministerio de Cultura, hace falta que los calpinos nos presten su apoyo en este magna

obra de restauración de nuestro más grande monumento, la Iglesia de Nuestra Sra. de las Nieves, donde tantos de nosotros hemos sido bautizados, tomado la primera comunión, contraído matrimonio etc. El pueblo de Calpe sabemos que responderá como siempre lo ha hecho, con generosidad, ayudando a esta Junta en los actos que organice para recaudar los fondos necesarios.

En próximas ediciones de este Boletín trataremos de mantenerles informados de las actividades que se intentan desarrollar, la mayoría de ellas de índole cultural. También se ha pensado en hacer unas medallas conmemorativas de oro y plata que llevarían por una cara el escudo de la Villa y en la otra el Santísimo Cristo.

Como su nombre indica la Junta Pro-Tricentenario se creó con el único fin de realzar el 300 aniversario desde aquel 13 de Marzo. Sabemos positivamente que ninguno de nosotros estará aquí para organizar el 400 aniversario, es por ello que debemos volcarnos todos, Junta, Ayuntamiento, Comisión de Fiestas 1982 etc., en la celebración de este Centenario. Nadie podrá comparar estos festejos con los que posiblemente se celebrarían en 1882 ya que no tenemos constancia de ellos, pero si compararán los calpinos del 2082 lo que hagamos ahora, pues quedará constancia en películas, fotos, libros, etc. Aportemos cada uno nuestro esfuerzo, pues solo así conseguiremos algo digno del Santísimo Cristo del Sudor.

JUNTA DEL TRICENTENARIO

BASES DEL CARTEL ANUNCIADOR DEL TRICENTENARIO

El cartel será alusivo a la celebración de la fiesta, ejecutado con libertad de procedimiento y color.

El escudo heráldico de la Villa de Calpe deberá figurar en cualquier parte del mismo.

Podrán concursar todos los artistas que lo deseen.

En el cartel deberá figurar la siguiente leyenda: CALPE - TERCER CENTENARIO DEL SANTISIMO CRISTO DEL SUDOR MARZO 1682 - 1982.

Se presentará una sola obra por autor, al tamaño 70 x 50. La composición del cartel adoptará la forma vertical. Se montarán sobre bastidor de las dimensiones indicadas para su exposición.

Al dorso de cada obra figurará el nombre completo del autor, así como su dirección.

Envíos a Comisión de Cultura. Ayuntamiento de Calpe. Alicante.

El jurado estará formado por personas cualificadas en este campo y su identidad se hará pública oportunamente.

Con las obras participantes se montará una exposición en el Centro Cultural Municipal, en la fecha que oportunamente, se indicará.

Un concursante no podrá recibir más de un premio.

Las obras premiadas quedan en propiedad del Excmo. Ayuntamiento de Calpe, para ser expuestas o publicadas donde se considere oportuno.

Los trabajos no premiados podrán ser retirados por sus autores hasta el día 25 de Abril de 1982, y si no lo hicieran en ese plazo pasarán a poder de la Comisión de Cultura que podrá disponer de ellos como estime conveniente.

El hecho de concursar implica la plena aceptación de estas bases.

PREMIOS:

1.º 25.000 Ptas. para el cartel seleccionado.

2.º 15.000 "

Plazo de admisión 30 de Enero de 1982, fallo público del jurado 31 de Enero 1982, entrega de premios 31 de Enero 1982.

ACLARACIONES SOBRE EL ARTICULO ANTERIOR

TITULADO "LES CASES DE TORRAT"

En el citado artículo hubo un error en la traducción del original sobre los Sres. PEDRO TUR y MIGUEL ROSELLO.

Referente a D. PEDRO TUR he de constar que falleció de muerte natural en el mes de Septiembre de 1930.

D. MIGUEL ROSELLO fué secuestrado y muerto por un acto terrorista de aquellos tiempos al principio de la guerra civil.

He de puntualizar también que los hermanos Torrat eran nueve y no siete, pues estaban los hermanos Bernardo y María a los que nunca conocí.

Por todo ello pido perdón a toda persona que haya podido verse afectadas.

MUCHAS GRACIAS.

CALP: Evolución e Importancia de la Pesca

HISTORIA DE LA PESCA EN CALP.

Desde siempre, nuestro pueblo, Calp, ha sido eminentemente marinerero, llegando a constituir la principal industria en la pesca, durante decenas de siglos.

Como la historia de Calp, está bañada por la franja costera mediterránea, nos es imposible remontarnos a las primeras civilizaciones pesqueras de Calp, ya que seguramente nos remontaríamos a los cartagineses, griegos o romanos, algunos siglos antes de Cristo.

Calp forma una ensenada con dos millas y media de abra (aproximadamente cuatro Km. y medio). Entre playas y acantilados, Calp cuenta con más de trece Km. de costa. No se puede decir, que el mar de Calp, sea muy rico, pero nuestros buenos marineros, conocen perfectamente los fondeadores donde se encuentran los bancos de pesca, principalmente al sudeste de la Villa. El escarpado relieve de las montañas circundantes a Calp, hace que el mar se encrespe frecuentemente, debido sobre todo a los fuertes vientos que se deslizan por las laderas del Peñón, generalmente vientos de Levante.

Tanto Calp, como Altea, tuvieron gran renombre marítimo durante la Edad Media, ya que todo el comercio agrícola se exportaba por ambas ensenadas.

Hasta la mitad del presente siglo, Calp tuvo administración de Aduanas, lo que manifiesta la gran importancia pesquero-comercial de la Villa. El embarque se efectuaba en esta bahía, por el lugar denominado playa de la Punteta, sirviendo de almacenes la antigua Casa Aduana, del Pósito de Pescadores, y edificios anejos.

En cuanto a la variedad de especies de pesca, diremos que nuestro mar nos proporciona salmonetes, merluza, fanecas, bastinas, rapes, rayas, cazones, pulpos, ji-

bias, morralla, sardina, bacalao, atún, bonito, caballa, pelayas, mariscos en general, etc.

La técnica pesquera principal, es la pesca de arrastre, "pesca del bou". También es célebre la pesca de la almadraba, siendo una de las más antiguas conocidas. También hay algunas pescas de bajura en las costas.

Mención especial, merecen nuestros marineros y patrones, a los que luego aludiremos.

La importancia de nuestra pesca, ha sido tal, que según cuentan nuestros antepasados, "el peix de Calp", se llevaba en carros hasta Barcelona, tardando meses enteros en regresar a la Villa. Otro dato sobre la importancia pesquera, es que nuestro pueblo ha nutrido a ochenta y seis pueblos de Alicante y Valencia, pues nuestra flota constaba de más de noventa embarcaciones, siendo de las mayores de España.

Desgraciadamente, la pesca tuvo un carácter regresivo debido a la falta de seguridad de las embarcaciones. La flota amarraba en la playa de la Fossa, pues no existía puerto, destruyéndose gran cantidad de embarcaciones a causa de los temporales marítimos, que destrozaban las embarcaciones contra Ifach. Esto hizo que la mayoría de marineros, armadores y patrones calpinos emigraran hacia el sur español en busca de seguridad para sus embarcaciones, lo que repercutió enormemente en la demografía y economía calpinas. De no haber sido por la emigración, seguramente el número de calpinos actualmente podría rebasar a Denia y otras grandes ciudades. Así, la emigración conllevó a Calp a una decreciente situación demográfica, e hirió de muerte a la industria pesquera local. Raro es la familia que no tenga parientes o conocidos, por ejemplo, en Algeciras, Pto. de Santa María, Huelva o Málaga, frutos de esa triste emigración.

El 26 de Octubre de 1935 se empezó a construir el puerto de Calp siendo paradas sus obras a principios de 1938, como consecuencia de la Guerra Civil. En 1945, se reanudan las obras y se construye definitivamente el puerto.

En 1959 un fuerte temporal destruyó el puerto, así como muchísimas embarcaciones amarradas, por lo que se tuvo que reconstruir casi en su totalidad lo que hoy es el actual puerto.

Nuestro puerto tiene una magnífica posición estratégica, con la gran roca de Ifach resguardándolo de vientos y temporales.

El Pósito de Pescadores, aún con gran vigencia, fué fundado el 20 de abril de 1924, para aunar a los marineros y defender sus intereses de la pesca.

El bravo mar que rompe por fuera de la bahía que forman el Peñón y la punta Toix, se ha cobrado muchísimas vidas de calpinos, así como muchísimas embarcaciones, a cambio de la pesca que ha hecho de Calp un gran pueblo marinerero.

Como antes decía, debemos poner de manifiesto quiénes son los marineros, esa brava gente que se hace a la mar en busca de los bancos de peces y que arriesgan a diario sus preciosas vidas.

Calpe ha sido pueblo originador de grandes patrones y marineros. Los armadores de toda España conocen los bravísimos hombres de la mar de Calp y vienen en su búsqueda.

Muchísimos hijos de Calp están repartidos por la geografía peninsular, y raro es ir por los puertos de Almería, Málaga, Algeciras, Puerto de Santa María, Cádiz, Huelva, Ayamonte, Las Palmas, Tenerife, Guinea, etc., y que no haya ningún calpino marinerero, o descendiente de calpino.

¿QUE ES LA COFRADIA DE PESCADORES?

Es una sociedad profesional organizada en 1924, como una ayuda a los pescadores que necesitaban un organismo que los representase por igual, ante los problemas pesqueros.

Hoy, la Cofradía de Pescadores tiene un proyecto mucho más ambicioso, además de la defensa y reivindicación de derechos de los doscientos marineros actuales de Calp.

Entre las pretensiones de la Cofradía, está el formar culturalmente a sus afiliados. Para ellos existe un Salón de Actos en el nuevo edificio sito en la calle del Mar. En dicho Salón se organizan frecuentemente actos culturales, estando pensante un curso para la formación de Mecánicos, a celebrar próximamente.

Además, la Cofradía intenta la promoción humana y social para lo que ha creado su obra social: el Hogar del Pensionista, donde los marineros de la tercera edad pasan el tiempo animadamente, charlando jugando, etc. Otra labor social es el aguinaldo que ofrecen en Navidad a los ancianos pescadores, pensionistas, viudas, huérfanos y afiliados en general.

Entre la labor económica de la Cofradía está el intentar revalorizar la pesca y economizar los gastos de las embarcaciones. Para ello ha adquirido un camión que presta servicio a todas las embarcaciones afiliadas a la Cofradía. También compran al por mayor, sin afán de lucro, rollos de cable, que luego

venden a las embarcaciones a precio de fábrica.

La Cofradía de Pescadores, en resumidas cuentas, es una entidad que beneficia a la industria pesquera en todos los sentidos y que además tiene como objetivo, los intereses del pescador.

LA PESCA EN CALP, HOY

Dado el carácter regresivo de la pesca antes citado, actualmente sólo faenan treinta embarcaciones, de las cuales, veintisiete son de arrastre y están tripuladas por doscientos cincuenta marineros.

Las embarcaciones tienen un tonelaje que oscila entre treinta y ciento diez toneladas, aproximadamente.

A diario, la totalidad de las embarcaciones se hacen a la mar a las 5 horas de la madrugada, siendo la hora límite de entrada a las 7 de la tarde. A medida que entran en puerto las embarcaciones, descargan el pescado y es subastado en la lonja de la explanada del puerto. Si no se puede subastar en su totalidad, el pescado es transportado para su venta en otros mercados.

El balance económico de las embarcaciones, hoy, es muy crítico. El gas-oil, combustible de las embarcaciones, ha subido de precio alarmante, por lo que los gastos diarios de manutención, costo, hielo, combustible, etc. no permiten que se obtengan salarios elevados, que deberían relacionarse con el duro trabajo diario que

realiza el marinero y que citaré a continuación.

¿QUE ES UN DIA DE HACERSE A LA MAR, PARA UN MARINERO?

Los marineros deben levantarse a temprana hora a fin de llegar al puerto antes de las cinco de la madrugada, hora de salida local para todas las embarcaciones.

Su horario, extensísimo, es de diecisiete horas, según la regulación establecida por "Esfuerzo de Pesca del Mediterráneo", dependencia de la Dirección General de Pesca.

Como a la madrugada no se puede trabajar aún, por escasez de luz, la tripulación puede dormir, a excepción del patrón y de un marinero y un mecánico que deben quedar de guardia durante la noche. Así, la embarcación se dispone a navegar mar adentro, durante tres horas.

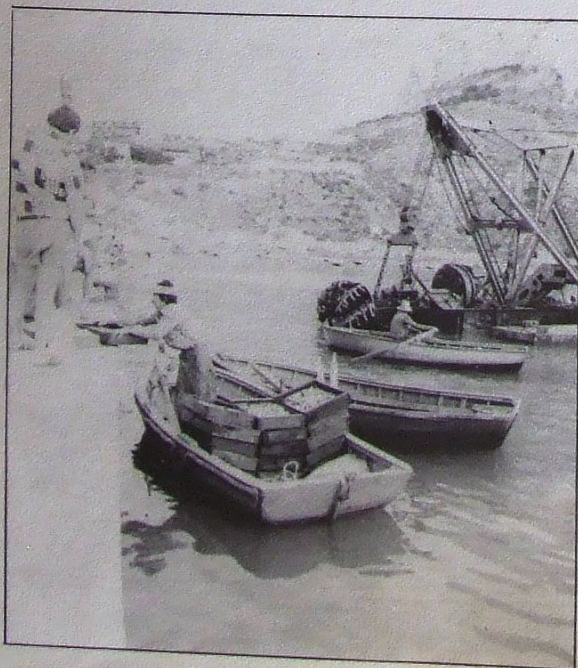
Al llegar al lugar de destino, se levanta el resto de la tripulación y coge el timón "el práctico de pesca" para que descanse el patrón.

A continuación se realiza el trabajo de "calar", que consiste en echar las redes y artes de pesca al mar. A partir de este momento la embarcación permanece seis horas arrastrando para que la pesca quede almacenada en las redes.

Al finalizar la mañana, los marineros comen reunidos encima de la embarcación recopilando energías para el trabajo más duro de la jornada que va a consistir en subir las redes y toda la pesca. Así pues, recogen las artes de pesca y el buque empieza a navegar; de camino al puerto. Mientras el barco navega, los marineros escogen el pescado mejor y lo almacenan en cajas que luego van a subastarse. El pescado malo, es devuelto al mar.

La horamáxima de entrada al puerto, es a las siete de la tarde, hora en que los marineros deberán bajar el pescado a tierra y llevarlo hasta la subasta, donde los compradores pagarán el duro trabajo de estos hombres del mar, nunca bien recompensado.

Así, con esta dedicatoria a los hombres del mar, quiero finalizar este artículo, muy breve para la complejidad y extensión que el tema conlleva, ya que la pesca en Calp, son siglos, vidas consagradas a la mar, trabajo, beneficios, y el origen de un gran pueblo marinero: CALP.





P. Picasso

LA CORPORACION MUNICIPAL, FUNCIONARIOS DEL AYUNTAMIENTO Y COMISION REDACTORA DE ESTE BOLETIN, DESEAN A TODOS LOS VECINOS DE CALPE Y VISITANTES, UNAS FELICES NAVIDADES LLENAS DE SALUD Y UN PROSPERO AÑO DE 1982.

¡FELIZ NAVIDAD!

Cualquier persona o entidad que esté interesada en anunciarse, puede ponerse en contacto con la dirección para estipular las condiciones; también se pretende que en esta publicación tenga cabida una página dedicada a anuncios por palabras, eso le dará más interés al poder contar nuestros lectores con un lugar donde anunciar los objetos perdidos, venta o compra de viviendas, electrodomésticos etc., los anuncios de personas particulares serán gratuitos, simplemente es dirigirse a las oficinas del Ayuntamiento y dar el texto del anuncio que sería publicado en la próxima edición del Boletín, los anuncios de profesionales o empresas no serán gratuitos, ya que obtienen un lucro a cambio de esta publicidad, de todos modos las tarifas son mínimas.