CALP

REVISTA INFORMATIVA

NOV - DIC - ENERO 1983 Nº 9



Los Reyes Magos, una vez más en Calpe.

Con gran alegría, sobre todo por parte de los niños, los Reyes Magos repartieron juguetes e ilusiones en nuestro pueblo.

Nuestra revista ha pedido paz, prosperidad, entendimiento entre todos los calpinos y, principalmente, esperanza en conseguir todo aquello por lo que venimos trabajando.

Si los Reyes Magos nos traen más lectores, más colaboradores y más comprensión, se habrán cumplido nuestros deseos.

Policía Municipal	83 08 12
Guardia Civil	83 00 80
Taxis (G. Miró)	83 00 38
Taxis (Avda. de Ifach)	83 00 43
Cruz Roja	83 16 16
Oficina Información y Turismo	83 12 50
Hidroeléctrica Española	83 01 98
Notario	83 09 50
Agriben, S. A. (Aguas Potables)	83 04 90
Ambulancia	83 08 12
Juzgado de Paz	83 08 12
Caseta Cruz Roja (Playa Levante)	83 00 55
Caseta Cruz Roja (Playa Arenal)	83 11 22
Cofradía de Pescadores	83 00 67
Cofradía de Pescadores Puerto	83 05 42
Colegio Público J. M. Paternina	83 14 43
Colegio Público Azorín	83 19 38
Colegio San Luis	83 08 11
Hermandad Sindical Labradores-Ganaderos	83 00 92
Parroquia Nuestra Señora de las Nieves	83 01 86
Instituto Social de la Marina	83 11 16
Correos	83 08 84

MEDICOS:

D. José R. Bernabeu	83 00 75
D. José Martínez Ferri	83 12 73
D. Fco. Javier Bernabeu Andrés, Avda. Dr. Fleming, 12	83 00 75

D. Ramón Bernart Tormo, Gabriel Miró, 1. Pediatra

Don Juan Pastor 83 19 59
Avda. Gabriel Miró, 15, 1.°

Don Luis Serna García 83 11 53
Avda. Gabriel Miró, 15, 1.°

Veterinario Titular, Ayuntamiento Viejo, Rafael Fernández, viernes 11-13, servico gratuito.

PRACTICANTES:
Titular, D. Ricardo Comas, c/. Murillo, Edif. Sorolla, 4.°, pta. 24

COMADRONA:

María del Carmen Sánchez	83 06 09

FARMACIAS:

Francisco Savall, Los Almendros, 13	83 11 96
Jenaro Calatayud, Generalísimo, 11	83 00 76
Juan M. Calatayud	83 06 09
Yanguas	83 18 02

JUZGADO DE PAZ DE CALPE

AÑO 1982
OCTUBRE/NOVIEMBRE/DICIEMBRE

NACIMIENTOS	FECHAS
Pedro J. Grimalt Sánchez, de Pedro y Josefa	6/10/82
Sacha Moll Leuchter, de Pedro e Ilse	9/10/82
Angeles Rojo Fernández, de Isidro y M.ª Josefa	14/10/82
Natalia Rodríguez Palmer, de Aurelio y Pamela	20/10/82
Francisco González Heredia, de Francisco y Benilde	28/10/82
Andrés Domínguez Barber, de Mariano y Teresa	23/11/82
Tania Romero Ruiz, de Francisco y Consuelo	5/12/82
Antonio León Ibáñez, de Antonio y M.ª Francisca	3/12/82
María Victoria Verdejo González, de José y M.ª Cruz	12/12/82

CASAMIENTOS

José Montesinos Martínez con Josefa Verdú Ivars	24/10/82
Víctor Castellano Carmona con M.ª Rosario Felipe Parreño	6/11/82
Juan Pineda Ivars con M.ª Mercedes Alenas Blanco	20/11/82
Juan Miralles Ferrer con María Campos Pineda	27/11/82
Juan Jiménez Coronas con Heidi Esser	18/12/82

DEFUNCIONES

Alfonso Aguilar Sánchez	5/10/82
Ingrid Wendt	25/10/82
Antonia Salmerón Salvador	30/10/82
Teresa Tur Ribes	25/10/82
Alberto Ivars Vives	29/10/82
Juan Pastor Ivars	31/10/82
Purificación Femenía Valero	7/11/82
Ricardo Lasa Elola	13/11/82
Juan Martínez Montaner	20/11/82
Francisco Martínez Ferrer	5/12/82
Elisabet Meller	5/12/82
Georges Walrqep	4/12/82

RESUMEN DEL AÑO 1982

NACIMIENTOS	40
CASAMIENTOS	20
DEFUNCIONES	46

LA UNION DE BENISA, S. A.

HORARIO APROXIMADO DE LOS AUTOBUSES A SU PASO POR CALPE

Destino: ALICANTE
7,10 h. laborables
7,40 h. diario
8,10
9,25
9,55 h. laborables
11,40 h. diario
12,00
14,25
15,10 h. laborables
15,25 h. diario
16,20
16,40
17,25
19,10
19,25

Destino: VALENCIA
8,15 h. diario
10,45
13,15
14,15 h. laborables
16,15 h. diario
18,15

Destino: DENIA
9,15 h. diario
12,15
17,15 h. laborables
19,15 h. diario

Destino PEGO
10,45 h. laborables
18,15

Destino: JAVEA
8,15 h. laborables. Por Gata
10,45 dom. y festivos. Por Benitachell
13,15 h. laborables. Por Benitachell
16,15 h. diario. Por Gata
20,15 h. diario. Por Benitachell
Destino: BENISA
15,15 h. diario

LINEA FERROCARRIL ALICANTE — DENIA
Horario de trenes de viajeros
Salidas de CALPE a:
ALICANTE: 8,24 - 11,23 - 14,24 - 16,24 - 18,22 - 19,28.
DENIA: 7,47 - 8,53 - 11,53 - 16,53 - 18,51.

Servicio de autobuses entre la Estación y Peñón de Ifach.

Parroquia Ntra. Sra. de las Nieves
CALPE

SERVICIOS RELIGIOSOS
Octubre 82 — Abril 83

MISAS (MESSES, MASS)
Sábados y vísperas de fiestas de precepto (Samedi, Samstag, Saturday, Zatordag):
18,00 horas (6 de la tarde).
19,30 horas (7,30 de la tarde).
Domingos y fiestas de precepto (Dimanche, Sonntag, Sunday, Zondag):
8,30 horas
11,30 horas
18,30 horas (6,30 de la tarde).

SAGRADA COMUNIÓN:
8,45 horas

BAUTISMOS:
2.° y 4.° domingos de mes, a las 17 horas (5 de la tarde).

CONFESIONES:
Desde media hora antes de cada Misa.

NOVIOS:
Avisen a la parroquia 3 meses antes de la boda.

DESPACHO PARROQUIA:
De 12 a 13,30 horas.

TELEFONO DE LA PARROQUIA: 83 01 86

EDITORIAL

CALP
Revista Informativa
Patrocina
Excmo. Ayuntamiento de Calpe

Editor: BIBLIOTECA PUBLICA MUNICIPAL

Director: Andrés Ortolá Tomás
Presidente: Comisión de Cultura

Consejo de Redacción:
Valeriano Ortolá Ferreira
Pablo Carboneras Mozo
Jaime Pastor Fluxá
Pedro Tur Sala

Secretaria: María Pastor Pineda

Colaboradores en este número:
Andrés Ortolá
Joaquín Sala Ortolá
Pere Tur
Juan Roselló Martínez
E. A. Llobregat
Jordi Valor i Serra
Francisco I. Morató Vives
Sociedad Músical de Calpe
Junta de Deporte Escolar
Sociedad Alpina Edelweiss
Excmo. Ayuntamiento de Calpe
María Pastor Pineda
Pablo Carboneras Mozo

Fotografías:
Andrés Ortolá Tomás
Hnos. Coello
Foto-Tec
Paisajes Españoles
J. M. Morató

Portada:
Valeriano Ortolá - Coello

Impresión y montaje:
Gráficas TUR Calpe

Hace unos cuantos años surgió en nuestra villa la idea de crear la Asociación de Amigos de Calpe, que como su nombre indica, o al menos así lo suponemos, estaría abierta a todas aquellas personas que verdaderamente sintiesen amor por nuestro pueblo.

Después de alguna que otra reunión e incluso de redactar los estatutos correspondientes, nada más se ha vuelto a saber.

Parece ser que ya en pleno cambio democrático, surgieron las opiniones políticas dentro, o sobre esta naciente asociación, y se acabó con la misma.

Creemos que se perdió una buena ocasión, pues sin duda, con una asociación de esta naturaleza, se podían haber hecho muchas cosas positivas.

Estamos acostumbrándonos a que todo a nuestro alrededor se mueva por algún impulso o interés político. Y está claro que cada grupo político tiene su propia óptica particular que muchas veces es completamente contraria a otros. Pero resulta que en medio están una gran cantidad de personas, creemos que la mayoría de los habitantes de la localidad, que no entienden ni les interesan las distintas posturas y enfoques políticos. Así, estas personas se quedan sin participar en nada o casi nada.

En la actualidad hay en nuestro pueblo diversos clubs y asociaciones que, mejor o peor, cumplen con su cometido, pero atendiendo particularmente a su actividad específica.

Una asociación como la que se pretendió crear, con una amplia participación, podía haber hecho llegar su voz y contribuir a muchas de las actividades, proyectos y realizaciones, creando un clima de colaboración y preocupación por nuestras cosas, las del lugar donde vivimos y donde vivirán nuestros hijos.

Siempre se está a tiempo de hacer algo que no se hizo. Se debería intentar otra vez crear esa asociación, llámese Amigos de Calpe, Amigos de la Cultura, Ateneo Cultural, Asociación de Vecinos, etc., que **sin ninguna implicación política,** supiese preocuparse de despertar inquietudes y hacer realidad tantas y tantas cosas que en el ámbito cultural, principalmente, son necesarias en nuestro pueblo si de verdad queremos seguir progresando.

Hacemos una especial invitación a todos los jóvenes, pues entendemos que ellos deben ser los verdaderos motores de estas inquietudes ya que son, seguramente, los que más sufren y sientan la falta de entidades que se ocupen de ofrecer ilusión y participación por nuestras cosas, las de Calpe.

Nos tenemos que dar cuenta de que nadie va a venir a hacer lo que no se hace aquí y a interesarse por lo que nosotros no nos interesamos. **Las ideas, los proyectos, las ilusiones, deben crearse en casa, y si es entre muchos, mejor.**

Esta revista siempre estará en disposición de apoyar y promocionar estas inquietudes.

Esta publicación no comparte, forzosamente, los criterios de las colaboraciones firmadas por sus autores, no toma partido en las informaciones que expone. No se publicarán escritos en el que no vayan debidamente identificados los autores. Ni tampoco los que no cumplan las normas mínimas de educación y respeto a personas e instituciones.

FIRMA DE LA ESCRITURA PUBLICA DE DONACION DEL PEÑON



Momento de la firma

Como desarrollo de lo acordado en la sesión extraordinaria celebrada por el Pleno de este Ayuntamiento el día 9 de octubre de 1982, y en el que se aceptó el ofrecimiento efectuado por don José Más Capó y su esposa de donación condicionada de la finca denominada Peñón de Ifach; se firmó el pasado día 16 de diciembre, en el despacho de la Alcaldía, y ante el Notario, don Juan Fernández de Ybarra Moreno la correspondiente escritura pública de donación.

La firma de dicha escritura pública, no supone la transmisión del Peñón de Ifach al Ayuntamiento, ya que para que esto suceda es preciso que se cumpla en el plazo establecido de un año la condición impuesta de la inclusión en el Plan General de Ordenación Urbana y con las calificaciones señaladas en el acta de manifestaciones efectuada por los donantes don José Más Capó y esposa ante el Notario de Algemesí don Joaquín Borrell García el día 4 de octubre de 1982 de la superficie de 50.000 m². que se reservan de la citada finca.

Si el Ayuntamiento en el plazo establecido, no cumple dicha condición, la operación no se perfeciona, y por lo tanto, el Peñón continuaría siendo propiedad de los Sres. Más; pero durante el período de tiempo de un año dichos propietarios no pueden utilizar la donación realizada, ni por tanto intentar anularla.

De lo anteriormente expuesto, se deduce claramente, que en estos momentos el Ayuntamiento y el pueblo de Calpe pueden resolver este asunto de la forma que estimen conveniente para los intereses de la comunidad, mientras que los propietarios actuales del Peñón no pueden renunciar a la donación efectuada.

EXCMO. AYUNTAMIENTO

El domingo, 30 de enero, a las 12 horas, en el cine Alhambra, se celebrará un informe-consulta sobre las gestiones realizadas por el Ayuntamiento de Calpe sobre el Peñón de Ifach. A este acto quedan invitados todos los vecinos.

SOCIEDAD MUSICAL DE CALPE

RESUMEN DE LOS ACTOS CELEBRADOS CON MOTIVO DE SANTA CECILIA PATRONA DE LA MUSICA DEL 12 AL 19 DE DICIEMBRE DE 1982

Tal y como estaba programado, el domingo, día 12, la Banda de Música ofreció un pasacalle desde la Academia hasta la Iglesia, asistiendo a la Santa Misa, la cual fue cantada por el coro local y la Banda interpretó dos piezas.

A las 12,30 se inició el concierto con obras de Chovi, Ketelbey, Barbieri, Luna, Rossini, Sosa y Serrano.

El presidente dijo unas palabras de presentación, resaltando la labor de todos los músicos, directores y Juntas Directivas que durante estos 50 años han hecho posible la realidad de esta Sociedad Musical, pidiendo un minuto de silencio en memoria de Juan Martínez Montaner.

Aunque el foro del cine aparecía aparentemente vacío a la hora de comenzar, podemos darnos por satisfechos pues poco a poco se fue llenando, agradeciendo la presencia de todos los asistentes que fueron en mayor número que a otros conciertos y corroboraron su presencia con efusivos aplausos a cada interpretación. Dos educandos de nuestra Escuela de Música ilustraron las obras y biografías de Ketelbey y Rossini.

Abrió el concierto don Francisco Pérez Devesa, el cual estaba invitado a este concierto conmemorativo, al igual que don Fernando Penella Vicens y don José Betomeu Tur, anteriores directores de nuestra Banda y que excusaron su no asistencia. El resto del programa fue dirigido por nuestro actual director, don José Serra Serra.

Los días 14, 15 y 16 a las 8 de la tarde se ofrecieron en nuestro local películas de cine infantil musical y sesiones de vídeo de nuestra Banda en T.V. y de la Orquesta Sinfónica de Viena.

El día 17 se procedió a la entrega de diplomas de los diferentes cursos de solfeo a los educandos que aprobaron en los exámenes del Conservatorio Oscar Esplá, de Alicante, durante el año 1982.

Como es tradicional y para culminación de los actos, los músicos y directivos celebraron una pequeña excursión y comida de hermandad en las fuentes del Algar.



Entrega de diplomas curso 81-82

REVISTA 50 ANIVERSARIO

Esta Junta Directiva se complace en haber podido recopilar datos por medio de colaboradores para poder confeccionar una sencilla revista, recuerdo de estos 50 años de historia musical. Gracias a todos los que han colaborado en ella. Se ha procurado repartir una revista a cada socio, y si por cualquier circunstancia alguno no la tiene todavía, que lo comunique a algún miembro de esta Junta Directiva para poder entregársela.

ANTONIO TUR PINEDA

LIBRA

CORRESPONDENCIA:
Libra.
Apartado, 5
CALPE (Alicante)
Tel. (965) 83 09 44

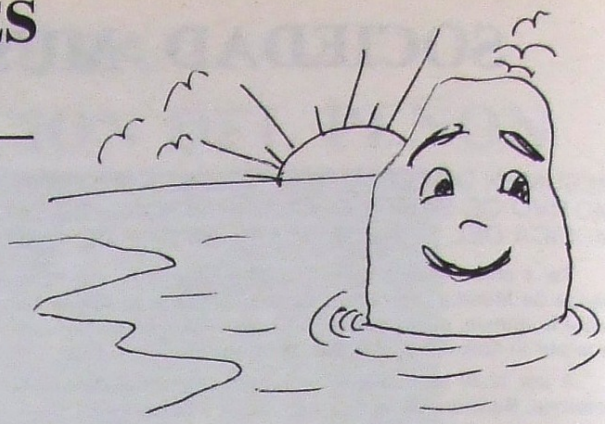
GALERIA: Casa La Miranda - CALPE (Alicante)

* Grabados * Litografías * Mapas Antiguos y Marítimos *
* Tauromaquia * Arquitectura * Historia * Militar *
* Vistas * Planos * Documentos y Manuscritos *

Todo de España de los años 1600 - 1850

Si tiene Vd. interés en España y su historia, tendremos mucho gusto en recibirle para contemplar con tranquilidad nuestra colección. Nuestra galería está situada a poca distancia de la estación de trenes de Calpe y la carretera esta muy bien señalada.

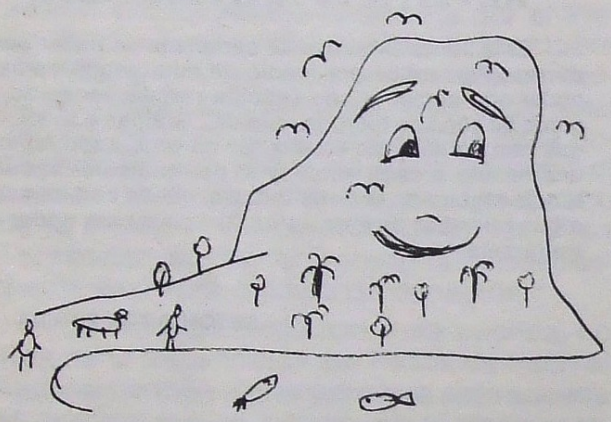
CONTES E HISTÒRIES DEL PENYÓ



Encara recorde a uelle belle infància, en la que, juares on juares, veíes sempre el Penyó, altíu i majestuós, sempre vigilant les activitats dels calpíns.

Aleshores, jo ja pensava molt de qué era el Penyó, cóm s'havía hi format, qué paasaría amb ell en el futur, i si algún día podría pentànyer al poble de Calp, ja que era propietat d'un foraster. El Penyó començava a ésser polèmic per a mí:

«Hi havía una volta, una dolça mar, tot prop del cap la Nao, i que banyava les escarpades costes de Bèrnia. Enmig d'eixes delces aigues, va náixer una abrupta roca, una illa agressiva, d'escarpades pendents, de bellesa natural incomparable. Qualsevol navegant o aventurer que la illa vigilant, susceptible de qualsevol moviment a l'entorno; era una fortalesa natural, en



la que manaven les gavines i algún águila que merodejava; abaix, a la m ar, els péixos guardaven recelósament la base de l'illa. Però els forts vents, les corrents marines i la pluja, deixàren arenes sedimentades a la base, fins unir-se a la costa, formant un istme: ja era el Penyó d'Ifach. Els animals terrestres i la vegetació, éren els primers turistes que colonitzaven la roca, guanyada a la mar. Fou une época d'esplendor, d'esparciment animal i vegetal sobre el Penyó, que poc a poc es va convertir en poc menys que un paradís».

Quan jo era menut, mon avi em contava la fauna que hi havía conegut sobre el Penyó: raboses, águiles, falcóns, gavines, i aves diverses, conills, cabres monteses, etc., tots animals que naixíen i moríen al Penyó. Era el lloc de moltes vides d'espècies animals i vegetals. Açó era motíu de reflexió per a la meva «encara poqueta cosa» d'intel-ligència. El Penyó, verdaderament havía sagut important, com a origen de vida salvatge, i com a reliquia geológica (podía haver surtit d'un volcá granític d'entre les arenes, o les ventaes que passaven per ací, deixaven els sediments i conformaven la roca,, etc.). Pensava que eixa roca es mereixía permànyer intacta per sempre, per l'important passat que havía tingut. La roca era reflex dirècte de la pau i convivència dels sers hi existents.

Sóls quan la depredació humana arribés a la costa, es va a trencar el fil que armonitzava la vella convivència:

«M'imagine, que els primers colonitzadors del Penyó (d'Ifach, és clar), s'assentaren a l'entorn per la riquesa natural que ofería la roca. Les sempre malvolents avarícies humanes, van permetre les primeres confrontacións per Penyó».

El Penyó comencés a dubtar de que seguiría essent el paradís coster. El home va acampar en un tossalet veí, i alló era el casseríu de Calp:

«La riquesa de la bella zona, i l'inspiració que ofería aquells paisatge no era trobat en qualsevol lloc. Per això, les gents, quan passaven fugint i convalecients de la vella i llarga Història, en la que es fondéixen moltíssimes batalles, pestes, imperialismes i revolucións, buscaven un lloc on viure en pau, i on trobar un futur clar per a la descendència».

Així va náixer Calp, un poble important en la Història, per on han passat millóns i millóns de gents aventureres o instigades, on han residit molts «funcionaris del art», que tenien com a primera musa a la roca d'Ifach majestuosa, enmig la mar, resguardnat a les barques que es preparen per a la peixquera; així va náixer Calp, tenint coma a símbol d'unió moral, a Ifach, roca a la que els calpíns defendríen sense límits de les agressións humanes i la depredació de la Naturalesa:



«Passaren totes les grans civilitzacións per Penyó, sense escapar-se'n cap, des d'els primers colonitzadors fins els turistes d'avui: els íberos, els grecs que fundaren Denia, que ja teníen el Penyó com a objectiu de comerç. Segles després, els románs expandíen el Imperi, anticipant el pas de cristiáns, moros i mahometáns, amb totes les cultures de l'època, formes de treball...»

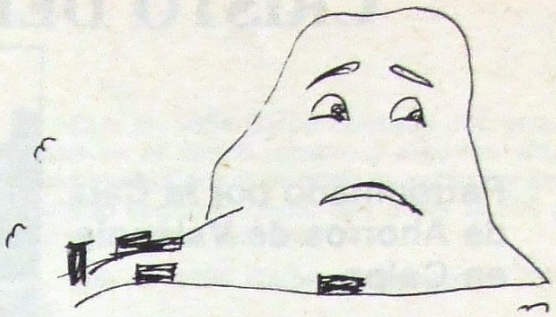
La Història conta, que en el Penyó tot era bó, bonico i barat. Dins d'eixes baratíes, ja en la Modernitat, el Penyó va déixar d'esser de Calp degut a les famoeses ventes en les que el Penyó va passar per numeroses mans. Però al Penyó no li importava molt, puix ell savía que el usufructe era de tots els calpíns. El Penyó ecara reía, quan conversava amb Oltá, la penya veína, dels comentaris que es feien les altres penyes:

«—Ifach —día Oltá en tó cínic—, ¿sabs que m'han dit «Les Mamelles dels Lleus»? ¡Que tú ets de Benissa, perque el teu amo hi es!

—Amiga meva —li contestés Ifach cautelosament, sempre amb el somriure— ¿sabs que et contest jo? ¡Que igual em dona ser de Benissa, Altea o d'on siga! Perque jo sé, que ací, enjunt als calpíns tinc que permànyer, i que grácies a ells, roca verge tinc que quedar. Sóls això. Per altra banda, els títols de propietat m'importent no gens. Jo sempre seré el Penyó de Calp, eixe poblet que des de fa tantes centúries em fa companyía. Sempre ho diré orgullós, dis-li-ho a «Les Mamelles dels Lleus», que si poden que se m'emporten, cosa que dubte, perque no soc pas roca que cab a una butxaca; i que em venguen si volen, perque jo li faré sombra al poble, resguardaré les barques, les meves aigues els donarán peix, les meves llomades servirán per a criar els ganados, jo els preservaré dels vents a tots els calpíns, i d'ací no em menetjaré. Ni els calpíns deixarán de fer-me companyía ni jo els deixaré a ells. Puix jo soc Calp...»

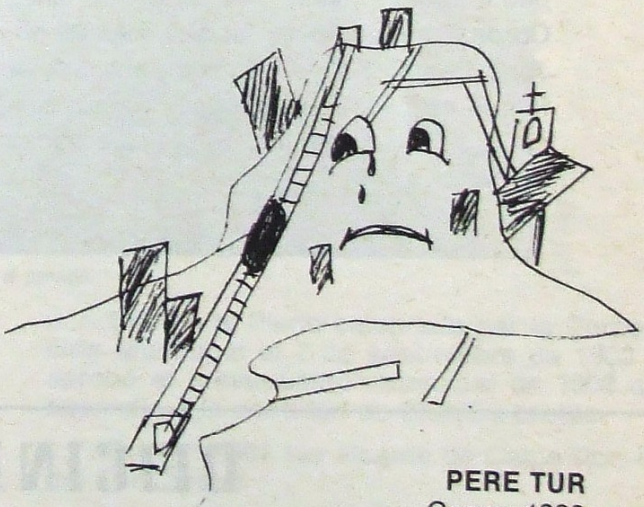
A Ifach ja començava a no agradar-li assumpte, quan la fauna va fugir de la roca, degut a les manipulades obres que construiren en la seva falda. Després va esser declarat «zona Verda», amb lo que Ifach va respirar altra volta, ja que estava espantat per si el convertíen en un monument d'edificis de formigó:

«—Oltá, amiga meva —día ja mes trist el Penyó— jo sempre he vist bé que els calpíns aprofitaren la meva naturalesa, i jo d'haver-los ajudat en temporals i moltes altres ocasións. Jo vaig servir de musa de tants i tants pintors, i el veí músic Oscar Esplá va compondre un poema sinfónic amb el meu nom, i Unamuno, Gabriel Miró, Azorín, i mils de turistes que han passat han escrit i poetisat sobre mí. Pero ara tinc por, de que algún día, els calpíns em deixen apart, sense considerar-me en tot lo que he sagut per a ells i els seus avant passats, sense tindere en compte la meva història; a mí que els he vist náixer a tots i tant de bé els he fet. Jo voldría tornar a veure als calpíns caçar al meu llom, i peixcar al meu redoç, i els xiquets pujar a coronar-me amb tota llibertat per la meva falda.



—Ifahc —consolava Oltá—, tu vas dir que els calpíns sempre et mantindríen igual, per a que serveixques a totos, be com a recurs natural, o be com a musa d'inspiració artística. Els calpíns saben que deven deixarte tal com ets, i respetar ta història...»

Avui encara segueix tot igual. Uns volen destroçar-ho, altres voldríen que desapareguera el Penyó, mentre uns pocs defensen la virginitat de la roca. Però la Història continía les seves págines. A uest Penyó es el conte de mai acabar. O aquest Penyó d'Ifach potser de Calp, pero deixar de ser menys verge; o bé potser verge i no esser de Calp. La consulta popular i algúns cuants més, tenen la paraula. El Penyó d'Ifach seguirá la Història essent polèmic, per a que mai acabe este conte.



PERE TUR
Gener, 1983

I TORNEO
CRISTO DEL SUDOR DE TENIS

Patrocinado por la Caja de Ahorros de Valencia en Calpe



Entrega de trofeos

El pasado mes de noviembre se celebró con gran brillantez el I Trofeo Santísimo Cristo del Sudor, de Tenis. El torneo se desarrolló en tres modalidades: Open, masculino social y femenino social. Era la primera vez que el Club de Tenis organizaba un torneo con jugadores de categoría superior a los del Club. Dicho torneo fue patrocinado por la Caja de Ahorros de Valencia en todas sus facetas, con intención de celebrar el mismo todos los años, dándole cada año, más realce y categoría. Los resultados del mismo fueron los siguientes: Campeón open, Wladimiro Peris Orts; subcampeón open, Johan de Groot (profesor del Club); campeón social masculino, Juan Giménez Corona; subcampeón social masculino, José Pastor Solivelles; campeón social femenino, Josabel Belliure y subcampeón social femenino, Josefa Zaragoza Femenía.

Hay que destacar la gran deportividad reinante en todo el torneo y la reñida disputa por los puestos finales, jugándose la final del open en la nueva pista central, la cual ha quedado en magnífico estado para la práctica del tenis, así como para que los socios puedan ver el desarrollo de los partidos cómodamente sentados.

Aprovecho esta ocasión para informar a todos los socios del Club que las instalaciones se encuentran en su fase final y que es intención de la junta directiva inaugurar las mismas durante la primera quincena del próximo mes de febrero.

FRANCISCO J. MORATO VIVES
Secretario del Club de Tenis Calpe

OFICINAS VIVES

Ofrece servicios de:
CONTABILIDADES EN GENERAL – ASESORAMIENTO FISCAL – IMPUESTOS
SEGUROS SOCIALES

DECLARACIONES DE:
Renta
Patrimonio
Estimación Objetiva Singular
Altas en Contribución Urbana
Cédulas de Habitabilidad

Despacho en: c/. Portalet n.º 2 - Edificio Madrid CALPE Tels: 83 04 70 - 83 04 82

¿SABIA USTED?

.....Que desde principios del siglo XVII, al pasar Calpe a formar parte de la baronía de Don Francisco de Palafox, se le añadió al escudo la corona de cinco perlas de barón, alusiva a su señor territorial.

.....Que el emperador Carlos V para premiar la fidelidad y el heroísmo de Calpe a propuesta del Duque de Gandía le concedió el título de «MUY HEROICA VILLA» que fue inscrito con letras de oro en la orla de su escudo.

.....Que en la ciudad de Calatayud, el día 15 de junio de 1515, Don Juan de Palafox cede en testamento el término de Calpe a su hijo Rodrigo.

.....Que desde 1654 Calpe pertenece al señorío del Marqués de Ariza con el título de baronía de Calpe.

.....Que el marquesado de Ariza actualmente lo obstenta Don Iñigo de Arteaga y Falguera.

.....Que en 1654 Calpe contaba con unas cien casas en el casco urbano y algunas alquerías diseminadas por el término municipal y en la actualidad según el cento hay unas 14.500 viviendas en nuestro término.

.....que en 1794 Calpe contaba con 237 vecinos.

.....Que el desaparecido «FORAT DE LA MAR», fue hecho en la madrugada del 31 de mayo de 1813 cuando asaltó la Villa un destacamento francés.

.....Que nuestra Villa tiene un litoral de unos 13 kilómetros aproximadamente.

.....Que nuestro término tiene numerosos barrancos destacando «La Mola, Mascarat, Carrió, Quisi, Pou Roig, Ermita, etc...

.....Que la explotación de las salinas de Calpe se remontan al siglo XIII.



Calpe en el pasado

.....Que el Pare Sant fue D. Salvador Boronad Roselló y le pusieron ese apodo porque en una ocasión ayudó a subir a una nave al Papa y a su vuelta a Calpe continuamente hablaba del «Pare Sant».

.....Que en 1858 Don Francisco Roselló, alias el «Tío Talo», que vivía en la cumbre del Peñón recibió trescientas pesetas de Isabel II porque en un viaje por mar de la Reina desde Barcelona a Alicante al pasar la nave real por el Peñón de Ifach encendió una gran hoguera para que la iluminara.

.....Que el túnel existente en el Peñón de Ifach fue realizado en el año 1918.

.....Que el actual cementerio municipal fue inaugurado en el año 1921.

.....Que en el Pleno celebrado por la Corporación Municipal el 7 de septiembre de 1902 se aprobó el presupuesto municipal de 1903 que ascendía a la cantidad de 27.485 pesetas.

.....Que en 1901 fue alcalde de Calpe Don Pedro Tur Crespo.

.....Que el 17 de agosto de 1902 el Sr. Alcalde D. Felipe Jorro Nondedem pagó 180 ptas. al Cura Párroco D. Ginés Almagro Vengut por concepto de gastos de las festividades de Nuestra Señora de las Nieves, Corpus Christi y Semana Santa.

.....Que el Santísimo Cristo del Sudor por acuerdo de la Corporación Municipal el día 9 de octubre de 1949 es ALCALDE MAYOR PERPETUO DE LA VILLA DE CALPE.

JUAN ROSELLO MARTINEZ
Concejal-Miembro de la Comisión
de Cultura, Deportes y Festejos

COSES NOSTRES

Por **A. ORTOLA**



Inauguración de la Mostra

FIESTA CALLE ALICANTE

Un año más, y por tercera vez, los vecinos de la calle Alicante nos han dado una muestra de unidad y de buen hacer. El sábado, 27 de noviembre y como ya es habitual desde hace tres años, la calle bullía de animación. A la fiesta, con orquesta, cena, barra libre, etc. asistieron las primeras autoridades civiles y militares y multitud de vecinos de otras calles de Calpe. No podía faltar la nota de humor con los disfraces y parlamentos a cargo del «alcalde» saliente y el entrante, que este año ha recaido en Andrés García, el cual prometió mantener la línea de sus antecesores, que en esencia es, mantener la unidad entre todos los vecinos.

EXPOSICION CAAM

Durante la última semana del mes de diciembre, tuvimos ocasión de asistir a la muestra de grabados y mapas antiguos propiedad de Libra y que estaba expuesta al público en los locales del Aula de Cultua de la CAAM. Este matrimonio inglés tienen una gran cantidad de planos y grabados antiguos españoles. Según nos comentaron, casi todos sus hallazgos tienen lugar en el extranjero, especialmente en Inglaterra y Francia.

ALTAR STMO. CRISTO DEL SUDOR

Desde hace algunos meses se está trabajando en el altar para la capilla del Stmo. Cristo del Sudor. Este altar es una copia exacta del que había antiguamente, con la salvedad de que éste, cuando esté terminado, será mucho mejor debido a la calidad de los materiales empleados. La madera, de roble y el dorado es de oro auténtico.

Creemos que la labor que está realizando la Junta del Tercer Centenario es encomiable al sufragar en gran parte el coste del altar. Al faltar D. Antonio Penalva, creímos que no se podría terminar ya que los donativos experimentaron un bajón. Ahora, si el pueblo ayuda un poco podrá estar el altar terminado para la celebración del Cristo de marzo, fecha en que terminará oficialmente el Tercer Centenario.



Estado actual del altar

MOSTRA ITINERANT DEL LLIBRE VALENCIA

El sábado, 4 de diciembre, tuvo lugar en la Sala de Exposiciones de la Casa de la Cultura la inauguración de la I Mostra Itinerant del Llibre Valenciá. A dicha inauguración aisistió el director general de la Consellería de Cultura de la Generalitar Valenciana, D. José A. Ivars, así como las primeras autoridades locales y gran cantidad de público. La Mostra consiste en una selección de un millar de libros editados en tierras valencianas —no sólo en valenciano— si no libros de todas clases, de entre los cuales destacaríamos El Breviari d'amor, Les Trobes, Tirant lo Blanc, el Cavanilles, la Trilogía dels Furs y un largo etcétera.

La Mostra ha sido visitada por los escolares durante las mañanas, los cuales han hecho un pequeño concurso de redacción sobre la misma. Los ganadores recibirán como premio unos lotes de libros proporcionados por la Conselleria de Cultura. En definitiva, la Mostra nos ha dejado una impresión excelente a cuantos la hemos visitado.



Entrega de libros

CONCURSO DE DIBUJOS NAVIDEÑOS

El 20 de diciembre y en los locales de la Casa de la Cultura y con una participación masiva de alumnos de los tres colegios, tuvo lugar el fallo del Concurso de Dibujos Navideños, organizado por la Concejalía de Cultura, la Asociación de Amigos del Arte y que patroninaba el Ayuntamiento. Fueron más de 200 los niños participantes en las categorías infantil y juvenil. El jurado después de largo debate y por puntuación de los dibujos seleccionados, acordó conceder los premios de la siguiente forma:

CATEGORIA INFANTIL

1.° María José Ferrer Roselló, del Colegio Público Paternina.

2.° Silvia Mestre, del Colegio Público Paternina.

3.° Laura Santacreu Baeza, del Colegio Público Azorín.

CATEGORIA JUVENIL

1.° Salvador Bertomeu Buigues, del Colegio Público Azorín.

2.° Juan Francisco Puigcerver, del Colegio Público Azorín.

3.° María Magdalena Mengual Ivars, del Colegio Público Azorín.

Los dibujos estuvieron expuestos en la Casa de la Cultura del 20 de diciembre al 7 de enero y los premios les fueron entregados a los niños por los Reyes Magos.

CONCIERTO CAAM

El 30 de noviembre, a las 8,30 de la noche, y en el Aula de Cultura de la CAAM, tuvo lugar un fabuloso concierto a cargo del Trio de Instrumentos de Viento de Praga, formado por Ludmila Jezova, Milas Etlik y Miloslav Masier. Por encontrarnos en Alicante nos fue imposible asistir, lo que sentimos muy de veras ya que ocasiones como ésta no son muy comunes en Calpe. Por referencias sabemos que fue extraordinario, dada la calidad de los concertistas, a pesar de la pobre asistencia, ya que no llegarían a 30 las personas presentes.



INAUGURACION DE LA GUARDERIA INFANTIL

Cuando el pasado número de esta publicación estaba en imprenta, se inauguró la Guardería Infantil «Virgen de las Nieves». Al acto de inauguración asistió el Sr. Delegado del Ministerio de Trabajo, autoridades locales, junta directiva, así como numeroso público. A dos meses vista de aquella fecha, la guardería está en manos de una junta rectora y funcionando correctamente.

COMISION DE FIESTAS 1983

La Comisión de Fiestas 1983 ha empezado a trabajar organizando la cabalgata de Reyes. Podemos decir con plena satisfacción que esta comisión viene pisando fuerte. Lo han hecho muy bien. Se les nota las ganas de trabajar y como viene siendo habitual en todas las comisiones, las ganas de superar a los festeros que les han precedido.

LISTA DE LA COMISION DE FIESTAS 1983

Jaime Ortolá Crespo - Paqui Tur Sala
Jaime Pineda Solivelles - María Gutiérrez Sala
Rafael Moll Boronat - Vicenta Pineda Ivars
Fco. Fuster Mas - Paqui Cervera Puigcerver
J. José Mestre Tur - Lolita Girau Asunción
Fco. Ant. Perlés Crespo - M.ª Teresa Molines Roselló
José Ferrer Mezquida - Angela López Escamilla
Emilio Lledosa Moll - Pilar Sánchez Munera
Guillermo Andrés Morató - Ana Magrañal Muñoz.

CABALGATA DE REYES

Un años más los Reyes Magos de Oriente nos han visitado. En esta ocasión precedidos por el Mensajero Real, el cual recorrió varias calles de la población acompañado por la Banda de Cornetas y Tambores. El día 5 y como es habitual, llegaron Sus Majestades Melchor, Gaspar y Baltasar, pero este año venían con carroza y acompañados por la Banda de Música y por la Banda de Cornetas y Tambores. Hemos de destacar que el grupo de majorettes de la Banda hacía su debut en esta cabalgata. Sus Majestades después de visitar la iglesia, pasaron al templete colocado por el Ayuntamiento para entregar los juguetes a los niños. Los Reyes Magos no sólo se acordaron de repartir juguetes a todos los niños, también se acordaron del calpino más viejo y del más joven, a los cuales visitaron y obsequiaron.



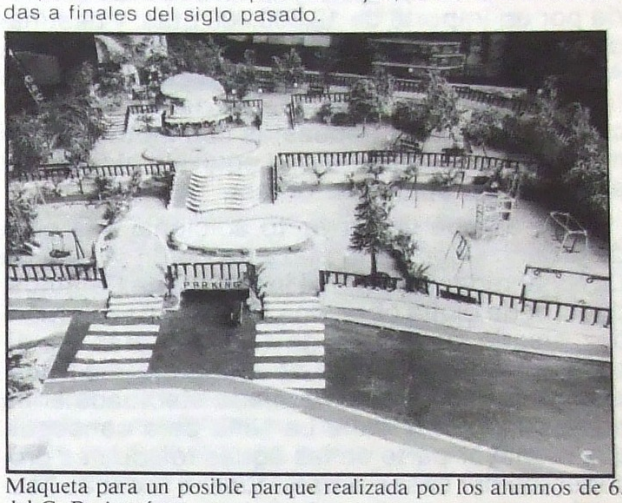
Mensajero real

DIA DE LA CONSTITUCION

Organizado por la Concejalía de Cultura y los Colegios de la localidad y como homenaje a la Constitución española, tuvo lugar en la Biblioteca Pública Municipal la entrega de libros sobre la Constitución a los ganadores del concurso de redacción sobre la misma. Se seleccionaron 24 trabajos entre los tres colegios públicos de nuestra Villa. Asimismo y de manos del Alcalde y varios concejales asistentes al acto, se les hizo entrega a los directores de los tres colegios y a la Biblioteca, de un ejemplar de dicha Constitución con destino a las bibliotecas respectivas.

CORO POPULAR DE LO RAT PENAT

El 30 de diciembre, a las 8 de la noche en la iglesia parroquial y patrocinado por la Caja de Ahorros de Valencia, actuó el Coro Popular de lo Rat Penat. Este coro está compuesto por unas 40 personas de ambos sexos, cuyas edades abarcan desde 7 a los 60 años. Esta coral busca la recopilación de las pequeñas canciones o tonadillas valencianas que ni siquiera tienen escrita una nota en el pentagrama, pero que se mantienen de padres a hijos, tal como eran cantadas a finales del siglo pasado.



Maqueta para un posible parque realizada por los alumnos de 6.º del C. P. Azorín.

EL TORREON DE LA PESA MUSEO ARQUEOLOGICO

El pasado Pleno Municipal de 8 de diciembre y como presidente de la Comisión de Cultura, hice la propuesta del Torreón de la Pesa para Museo Arqueológico. Dicha propuesta fue aprobada por unanimidad. Creo haber tocado este tema y desde diferentes medios de comunicación en varias ocasiones. Pienso que ahora es el momento de iniciar este proyecto. Contamos en el término municipal con yacimientos arqueológicos ibéricos, romanos y medievales; casi todos perfectamente localizados y es una lástima que no empecemos a poner un poco de orden en todas esas cosas que se están perdiendo. Sabemos que hay personas que tienen cosas recogidas en nuestros campos o en el mar, y que están dispuestas a donar o ceder a este Museo local. Naturalmente que en todas las piezas pondríamos el nombre del donante. La creación de este Museo en el Torreón sería un importante paso en pro de la recuperación y conservación de nuestra historia, tantas veces olvidada y que hoy todavía estamos a tiempo de recuperar y dar a conocer a nuestros visitantes.

Desde aquí hacemos un llamamiento a todas aquellas personas que quiera donar algo de lo que ya no se usa, como aperos del campo o de la pesca, piezas arqueológicas, monedas, ánforas (aunque estén rotas), etc. De nosotros depende el que podamos contar en Calpe con algo de los que podamos sentirnos orgullosos. Un Museo que exponga a los ojos de los visitantes y de nosotros mismos, esa parte de nuestra historia y que por desgracia, desconocemos la mayoría. Creemos que el mejor lugar es ese Torreón del siglo XVI recientemente restaurado y que a pesar de sus reducidas dimensiones puede ser un buen lugar para exponer esas piezas.

También queremos pedir desde aquí la colaboración de aquellas personas que sin tener nada que donar, sean entusiastas de la arqueología o simplemente personas ansiosas en conocer mejor nuestra Villa. A todas ellas pedimos se pongan en contacto conmigo a través de la Concejalía de Cultura, o bien a través de la Biblioteca. Con este fin tenemos programado un Curso de Arqueología patrocinado por la Caja de Ahorros Provincial, a cargo de D. Enrique Llobregat, Director del Museo Arqueológico Provincial, y al que esperamos que asistan todos aquellos que estén interesados en el tema. En el momento de escribir estas líneas no tenemos confirmadas las fechas, pero se harán públicas aportunamente.

INFORMACION MUNICIPAL

Pleno del día 2-11-82

Se acordó facultar al Sr. Alcalde para que realice las gestiones necesarias y firme la documentación oportuna ante una entidad de crédito con sucursal abierta en esta localidad, para concertar una operación de anticipo de tesorería por un importe de 12.500.000 ptas. y destinado a financiar las obras de urbanización de la Avda. de Valencia y calles adyacentes, con el fin de facilitar la recaudación de las contribuciones especiales impuestas con motivo de las mismas; la citada cantidad equivale al 50% del presupuesto de dichas obras.

Se aprobó un proyecto adicional a la obra de urbanización de la plaza de Colón y calle de La Niña, redactado por el ingeniero de Caminos, director de dicha obra, don Miguel Arias Fernández, siendo su importe de 1.623.531 ptas. En dicho proyecto adicional se recoge la modificación de la red de alcantarillado efectuada en la plaza de Colón y calle La Niña para conseguir que la mayor parte de las aguas residuales procedentes del casco urbano fuesen rodadas hasta el nuevo emisario submarino.

Se acordó aceptar la propuesta formulada por el presidente de la Comisión Informativa de Cultura, en el sentido de que el Boletín de Información Municipal se redacte por la Junta de la Biblioteca. En el Boletín citado debe constar que está patrocinado por el Ayuntamiento y editado por la Biblioteca Pública Municipal.

Pleno del día 29-11-82
Sesión extraordinaria

Se acordó la adjudicación definitiva de la subasta pública convocada para contratar las obras de urbanización de la Avda. de Valencia y calles adyacentes a la empresa Roca Blanca, S. A. y por un importe de 20.935.430 ptas. A la mencionada subasta concurrieron cinco empresas y sus proposiciones sobre el precio que figuraba en el pliego de condiciones que era de 24.918.240 ptas., fueron las siguientes: Roca Blanca, S. A. con la propuesta antes citada. Hormigones Martínez, S. A. con una propuesta de 22.284.206 ptas. Compañía Levantina de Edificación y Obras Públicas, S. A. con una plica de 23.243.734 ptas. Asfaltos y Construcciones Elsan, S. A. con una propuesta de 24.633.000 ptas. y por último Pavimentos de Asfaltos y Alquitrán, S. A. con una plica de 22.740 ptas.

Pleno día 6-12-82

Dentro del despacho ordinario, y con motivo de la celebración del 4.° aniversario de la aprobación mediante referéndum de la Constitución Española se acordó enviar sendos telegramas de felicitación y adhesión a la Constitución Española y a las instituciones democráticas, a S. M. el Rey y al Excmo. Sr. Presidente del Gobierno.

Se aprobó el expediente n.° 1 sobre modificación de crétidos en el presupuesto ordinario del actual ejercicio económico, ascendiendo el importe de dichas modificaciones, tanto en el estado de ingresos como en el de gastos a la suma de 15.932.546 ptas.

A propuesta de los propietarios de terrenos sitos en la zona de actuación del Plan Parcial de Ordenación Urbana n.° 1, se aprobó inicialmente los Estatutos y Bases de Actuación de la Junta de Compensación del Plan Parcial citado.

A propuesta del Presidente de la Comisión Municipal de Cultura se acordó iniciar el expediente para la creación de un Museo Arqueológico en esta localidad, el cual será emplazado en el Torreón de la Pesa.

El Ayuntamiento acordó integrarse en el Consorcio para la prestación del Servicio de Extinción de Incendios y Salvamento de Benidorm, después de estudiar detenidamente las ventajas y los inconvenientes que existían para formar parte de los Consorcios para dicho fin que se están constituyendo en la Marina Baja y Alta, estimándose más conveniente formar parte del de la Marina Baja debido a que es fundamental para el servicio de extinción de incendios el tiempo que tarden los vehículos en desplazarse a esta localidad, siendo mucho más rápido utilizar los vehículos procedentes del Parque de Benidorm, ya que además de ser menor la distancia a dicha localidad que la de Denia, la casi totalidad del recorrido se efectuaría por la Autopista A-7.

Fuera del orden del día y a propuesta del concejal Sr. Savall, se acordó incluir en el Presupuesto de Inversiones del ejercicio de 1983 la consignación suficiente para la construcción de una perrera municipal en terrenos propiedad del Ayuntamiento sitos en la Pda. del Barranco Salado.

Pleno día 3-1-83

Se acordó contratar con carácter eventual a un ayudante de pintor por plazo de seis meses.

Se acordó designar al teniente de alcalde don Jaime Crespo Sala como representante suplente de este Ayuntamiento ante el Consorcio para la prestación del Servicio de Extinción de Incendios y Salvamento de Benidorm.

EL DEPORTE ESCOLAR EN CALPE

A principios del actual curso escolar (82-83), el Ayuntamiento, visto el interés demostrado por los colegios de esta localidad por fomentar el deporte, estimó oportuno la creación, a través de la concejalía correspondiente, de una junta local de deporte escolar que coordinara y promocionara las diversas actividades. Dicha junta se reúne mensualmente y está formada en el presente curso por los siguientes miembros:

D. Juan Roselló Martínez, (concejal de Deportes).

D. José Antonio Ferrández Morales, (colaborador de E. F. en los colegios José M.ª Paternina y Gabriel Miró).

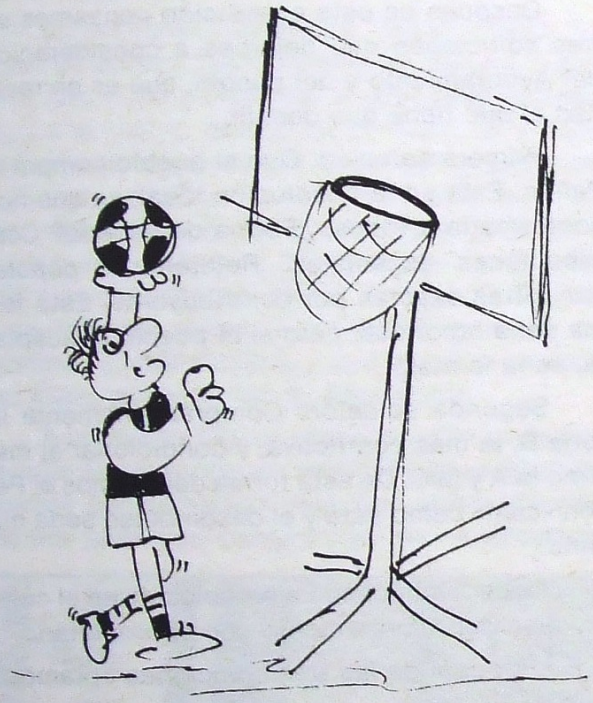
D. Cosme Andrés Martínez Campillo, (colaborador de E. F. del C. P. Azorín).

D. Félix Tovar Cremades, (profesor del C. P. Gabriel Miró).

D. José Alberto Moreno Morales, (profesor del C. P. J. M.ª Paternina).

D. Salvador Castillo Pons, (profesor del C. P. Azorín).





La promoción del deporte escolar se está consiguiendo a través de dos vertientes. Por una parte, a nivel general, la atención de la Educación Física en los colegios por dos personas especializadas, cuyos gastos son sufragados al 50% por el Ayuntamiento y las Asociaciones de Padres de los distintos colegios. Por otra, la participación en el torneo escolar con varios equipos, en cuya fase comarcal nos encontramos, ha sido posible gracias a la aportación de material por parte de la Diputación y Ayuntamiento por valor aproximado de unas 600.000 ptas. En relación con dicha participación, se estimó oportuno, la revisión médica de todos y cada uno de los participantes que realizó don Juan Pastor.

La coordinación y colaboración con el resto de las actividades deportivas llevadas a cabo en la localidad, ha cristalizado con la participación en la organización del I Cros Popular de cuyos 342 inscritos, un gran porcentaje correspondía a chavales en edad escolar y la puesta en común con el responsable directo de los equipos de fútbol alevín e infantil, que, asimismo, se nutren en su mayoría de alumnos de los colegios.

Por último, resaltar la creación de un trofeo que será entregado por el Ayuntamiento al mejor deportista de cada colegio, y la colaboración desinteresada de don Vicente Cutillas, don Armando Ruiz, don Neil Westerby, don Antonio Romera, don Antonio Crespo, don Salvador Romera y doña Concepción Najarro que se han hecho responsables directos del entrenamiento de diversos equipos escolares.

LA JUNTA DEL DEPORTE ESCOLAR

CASH – AND – CARRY

HERMANOS JORRO, S. A.

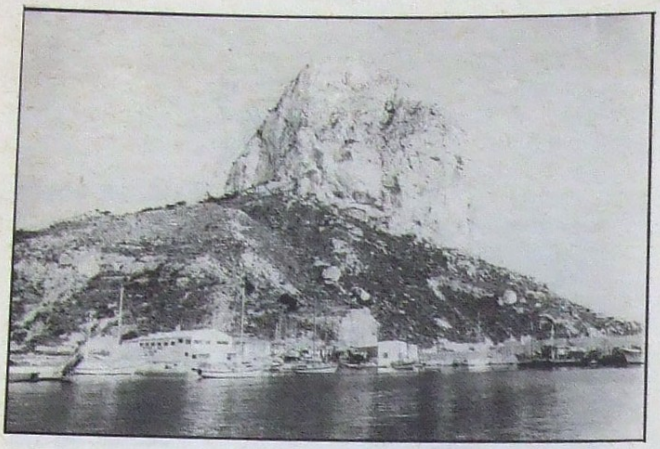
LES SALUDAN,

Y TIENEN EL GUSTO DE INVITARLES A VISITAR EL ALMACEN QUE PONEN A SU DISPOSICION, AL INICIAR UNA NUEVA ETAPA DENTRO DE SU ANDADURA COMERCIAL OFRECIENDOLES LA GAMA DE PRODUCTOS QUE INCORPORAN A SUS SERVICIOS DE:

VINOS – LICORES – REFRESCANTES
Y
ALIMENTACION EN GENERAL

Avda. de la Diputación Provincial, s/n. Tel: 83 00 81 CALPE (Alicante)

OPINIONES SOBRE EL PEÑON



El Peñón es una vieja aspiración de todo buen calpino, incluyendo por calpino a todos los que conocen el Peñón y les gusta ver a esa mole salvaje emergiendo de las aguas. Desde años atrás se ha venido hablando de su consecución y por las circunstancias que todos conocemos no se había podido llegar al final. Ahora ha llegado el momento. Y considero que la cesión por parte del propietario y la aceptación por parte del Ayuntamiento, aceptación condicionada, es correcta. Pero dentro de esta corrección, de esta normalidad, surge el problema de la ocupación de estas tres parcelas.

Primera: la parcela de 20.000 m2. frente al puerto. Si nos atenemos a las condiciones establecidas de que de los 20.000 m2. solamente se podrá edificar el 60%, nos queda el 40% para retranqueos y aparcamientos. Las edificaciones no podrán rebasar las tres alturas teniendo en cuenta que tienen que compensarse con una planta. Si como dice el Ayuntamiento en la revista «CALP» «para garantizar las condiciones estéticas de las edificaciones, se deberá redactar de forma preceptiva un Plan Especial de Reforma Interior en el que se fijará la forma, color de las edificaciones, etc.», habría que ver este plan y después decidir.

Segunda: zona B. Esta zona de 10.000 m2. parece en principio la más conflictiva, ya que ocuparía la parte más alta de la ladera y por lo tanto sería la más visible. Aquí tenemos una ocupación máxima de 2.000 m2. o sea, el 20% de la parcela y una altura máxima de dos plantas. No parece, en principio excesivo, pero tratándose de la situación, como hemos dicho anteriormente, puede ser conflictivo y cualquier edificación se «vería».

Tercera: zona C. Debido a que estamos acostumbrados a verlo (sin que esto quiera decir que nos guste) y pensando que el proyecto parece mejor, es la parcela más idónea para hacer algo que realmente dé atractivo a la zona, compensando un poco la anarquía de las edificaciones colindantes por la parte inferior.

Después de esta exposición pensamos en tres soluciones que dejamos a consideración del Ayuntamiento y del pueblo, que es en realidad el que tiene que decidir.

Primera solución: Que el pueblo compre el Peñón. Esta sería la solución ideal, ya que nos conformaría a todos. ¿Forma de hacerlo? Contribuciones especiales. Referéndum popular con cifras exactas por contribuyente. Esta forma sería laboriosa, pero si el pueblo la aceptara, sería la mejor.

Segunda solución: Comprar solamente la zona B, la más conflictiva, y condicionar al máximo la A y la C. De esta forma dejaríamos el Peñón «casi» como está y el desembolso sería mínimo.

Tercera solución: La establecida en el compromiso del Ayuntamiento con el propietario.

¿Por cuál de las tres soluciones optamos?

A nuestro entender, la 1.ª solución sería la buena, pero ¿cuánto vale el Peñón? ¿El pueblo estaría dispuesto a adquirir el compromiso?

La segunda solución podría ser aceptable. ¿No les parece?

VICENTE PASTOR TOMAS

NECESITAMOS UN LOCAL PARA C. R. JUVENTUD

Tras una sesión de la directiva de Cruz Roja de Juventud, y viendo que nos encontramos en una situación económicamente deficiente y tras la necesidad de un nuevo local para poder desempeñar mejor sus objetivos, culturales y sociales, queremos hacer un llamamiento al pueblo de Calpe porque creemos que es un problema de todos. En la fecha de hoy nos encontramos con un local en la calle Murillo insuficiente para la Cruz Roja, en este lugar no sólo se encuentra la C. R. Juventud con sus 200 afiliados, sino también la Cruz Roja del Mar, la asamblea local, de hecho ya es una realidad que veamos en mejor funcionamiento y debido a nuestros futuros proyectos nos vemos obligados a prescindir de un lugar con una superficie superios.

Hemos solicitado al Excmo. Ayuntamiento de esta Villa y por el concepto de no estar a su alcance esta solución, he creido conveniente hacer este artículo para que la gente empiece a conocer nuestros problemas, que son de todos. Esperamos que en esta ocasión y con la ayuda del pueblo, pueda darse una rápida y efectiva solución para un mejor servicio.

CRUZ ROJA DE JUVENTUD

CRONIQUES FESTERES

Transcurrido el período festero, vuelve de nuevo el inicio de las tareas de preparación de nuestra FESTA, con las miras puestas en el año 1983, en que hemos ya iniciado su andadura.

En el mes de diciembre pasado tuvo lugar la asamblea ordinaria de nuestra Asociación, con un extenso orden del día, y cuyo punto culminante era la elección del nuevo presidente de la Asociación.

En la misma asamblea y tras un amplio debate, se aprobó la incorporación de una nueva Filá, que viene a engrosar la gran familia festera, y a la cual le deseamos el mayor de los éxitos en esta singladura, a la vez que le pedimos, esfuerzo, serenidad y sacrificio, para que juntos, vayamos aunando esfuerzos y llevando a buen puerto esa nave, que a través de los cada día más turbulentos mares, navega la Fiesta. Esta Filá que militará en el bando moro, se denomina ALMORAVIDES, y con ella son ya doce las filaes que integran la Asociación.

A la hora de la elección del nuevo presidente, sólo se presentó un candidato, pese a los esfuerzos que se habían realizado sobre algunos festers para que presentaran su candidatura.



Ello me hace reflexionar muy seriamente sobre nuestro futuro. El compromiso fester debe implicar algo más que el participar en unos actos y pertenecer a una Filá. Debemos de analizar que como festers tenemos también una responsabilidad con nuestra Fiesta y ello ha de ser nuestra constante, dejándonos de un lado los egoísmos personales, y ofreciéndonos en todo lo que represente trabajar en pro de nuestra Asociación y con ello mejorar nuestra FESTA. Deseo que esta reflexión nos anime en las ocasiones venideras de modo que hagamos de cada uno de nosotros un presidente en potencia, porque de no ser así, nuestra inhibición sólo nos llevará a la desidia y al desinterés y con ello estaremos haciéndole un flaco favor a una FESTA, que tantos esfuerzos y sacrificios nos ha costado para situarla en el lugar que hoy ocupa, dentro del ámbito de los lugares que celebran MOROS Y CRISTIANOS.

El único candidato, expuso su programa de reformas con el fin de iniciar una nueva etapa de renovación en la Asociación, con la creación de un nuevo organigrama que se adaptase a los momentos presentes y en base a las experiencias vividas desde la fundación de los MOROS Y CRISTIANOS, con la mira puesta en poder mejorar tanto los distintos actos festeros, como las tareas administrativas y de gobierno de la Asociación. Este programa fue muy debatido y con su refrendo fue elegido DOMINGO CRESPO SALA, presidente de la Asociación.

En la hora del recuerdo debe estar presente nuestra gratitud hacia JOAQUIN PICO, nuestro anterior presidente. Con su esfuerzo, tesón e ilusión, ha sabido lidiar situaciones difíciles y los cambios que ha experimentado la FESTA en estos dos últimos años; la mayoría de las veces con muy poca ayuda nuestra. Su labor, como la de todos los cargos, habrá podido a veces ser criticada o alabada, pero atrás ha dejado un camino abierto al futuro, que nos obliga a seguir potenciándolo y si es posible, mejorándolo. El, con su ejemplo, nos ha enseñado a ser eso que simplemente llamamos SER UN FESTER.

JOAQUIN SALA ORTOLA
Cronista de la Asociación de Moros y Cristianos

UNA APROXIMACIO A LA HISTORIA ANTIGA DE CALP

E. A. LLOBREGAT
Director del
Museo Provincial

Normalment la història mítica és molt més coneguda que l'autèntica, i per això molt sovint més d'un s'ho pren molt malament quan se li explica la història del seu poble i no veu ni l'antiguetat ni els grans fets que està acostumat a sentir. No és aquesta la primera vegada, ni serà sense dubte l'última que hauré de dir una obvietat: entre la fantasia, per suggerent que siga, i la realitat cal preferir la segona. Ningú canvia sa mare per que no siga molt bella i es busca un altra mare ben guapeta. Amb el nostre passat col.lectio esdevé el mateix. Per això no podré dir res de fenicis ni de grecs o cartaginesos, per que no tenim cap evidència de que mai posaren el peu a Calp. El poblament històric comença amb l'época ibèrica, en la costera que puja cap al penyal d'Ifach. Allí hi havia un poblat d'una certa extensió que possiblement començà fa ara uns dos mil cinc cents anys. L'excavació que ha estat feta no és molt ampla i buscava fonamentalment conéixer la cronologia del poblat i la seua extensió aproximada. Cal tindre en compte, per a evitar qualsevol mania invasora com les que parlen de fenicis o de grecs, que els ibers no eren un poble vingut de fora, ans la gent que habitava aquesta terra desde feia almenys deu o dotze mil anys i que va canviar de cultura material acceptant les novetats que dugueren a l'aparició de la cultura ibèrica.

Al segon moment que tenim notícia de poblament antic la gent ja no viu a la muntanya, han baixat a la franja de terra que uneix el penyal amb la costa, i allí prop de les salines que són ben antigues, varen edificar cases, algunes de bona qualitat amb mosaics per paviment, i també varen establir indústries puix que trobem forns de ceràmica, vicevers de peixos y factories de saladura de peix, que era un producte molt car i que s'exportava sobre tot a Roma. Estem ja en l'època romana i en el segle I i II després de Jesucrist. Falten encara excavacions sistemàtiques que ens permetescan saber quant de temps perdurà aquesta instalació humana, que actualment sabem que arriba fins al segle III.



Vista aérea del Peñón de Ifach

En un moment molt posterior, segles V o VI de la nostra era, fins i tot més tard, tenim un fortí a la part més alta de la costera del penyal, ja prou a prop del túnel. Un fortía molt reduït, que degué ser més que res una torre vigia, i que cal no confondre amb les restes de muralles del recinte islàmic posterior. Crec que molt probablement aquesta torre de guàrdia cal posar-la en relació amb la presència del bizantins en aquestes terres durante el segle VI, una presència fonamentalment militar i que protegia a la població local contra els atacs del visigots súbdits del rei de Toledo, que des dels temps de Leovigild atacaven sistemàticament la nostra terra fins que la varen dominar per la força de es armes. Un lloc com aquell que permetia una dilatada vista de la mar era fonamental en una estratègia de defensa marítima, i cal no oblidar que posteriorment durante el segle VII i principis del VIII hi hagueren prous tempteigs d'invasió bizantina i àdhuc islàmica en aquesta línia de costa, dels quals tenim ven documentada una batalla un poc més al sud, en el port romà que hui és Santa Pola.

Com es pot veure ens manquen informacions per a moltes etapes, peró es pot esperar que excavacions futures o d'altres troballes ens permetràn conèixer més fondament la història de Calp i cobrir eixos buits que ara no tenim clars.

SOCIEDAD ALPINA EDELWEISS

Expedición al Atlas

Salimos de Calpe una hora más tarde de lo previsto, todos excitados por la emoción del viaje que se presentaba ante nosotros.

Cuando atravesamos Alicante comenzaba a amanecer y con el día empezaba la etapa más larga del viaje: Los 700 kms. que nos separaban de Algeciras donde dormimos. Al día siguiente cruzamos el Estrecho.

Nos levantamos a las 6 de la mañana y con una suave lluvia nos dirigimos al puerto, donde después de un poco de papeleo y de esperar turno en la cola nos encontramos en el ferry. Había un poco de oleaje, pero es emocionante atravesar el Estrecho en un barco tan grande. Había amanecido hacía algunos minutos cuando llegamos a Ceuta, donde paramos un rato para aprovisionarnos de alcohol y tabaco (prohibido el primero en Marruecos, pero que con dinero se puede conseguir), después nos dirigimos a la frontera.

Al cabo de unos quince o veinte minutos de controles y papeleo nos devolvieron los pasaportes visados y por fin pudimos atravesar la barrera. De repente el paisaje cambió. Pasamos de la aglomeración ceutí al campo abierto de Marruecos. Viajábamos bastante rápidos, pero sin dejar de observar las playas atlánticas, interminables, desérticas, sin edificios... Durante todo el camino no dejamos de ver gente en la carretera, y sobre todo nos extrañó que no se viesen pueblos o casas; así, pues, no sabíamos ni de dónde venían ni a dónde se dirigían.

Hicimos noche en Temara, a unos 15 kms. de Rabat, al día siguiente continuamos el viaje. Cuando paramos a comer, en un paraje bastante solitario, en unos minutos nos vimos rodeados de niños bereberes. Los más mayores pusieron una lata sobre un palo y nos desafiaron a tirarle piedras. La suerte quiso que fuese uno de los nuestros quien la derribase, ante los asombrados muchachos la lata cayó al suelo de un solo golpe, pero más aún nos asombramos nosotros cuando ya nos íbamos y vimos que las dos niñas pequeñas que no habían querido comer, se llevaban una caja con los restos que habíamos dejado nosotros.

A unos 30 kms. de Marrakech se nos rompió el cristal delantero de una furgoneta. Fue un buen susto, ya que algunos de nosotros estábamos dormitando. Fue el primer incidente del viaje, pero continuamos hasta Marrakech a intentar solucionarlo pero no fue posible. Así pues acampamos para ver si al día siguiente había más suerte.

Mientras unos intentaban solucionar lo del cristal, otros visitamos la ciudad. En los zocos había de todo lo imaginable, desde cobre trabajado, joyas, baratijas, fruta, ropa, peluqueros o encantadores de serpientes. Era un revoltijo de gentes sin rumbo que pasaban el día en este laberinto.

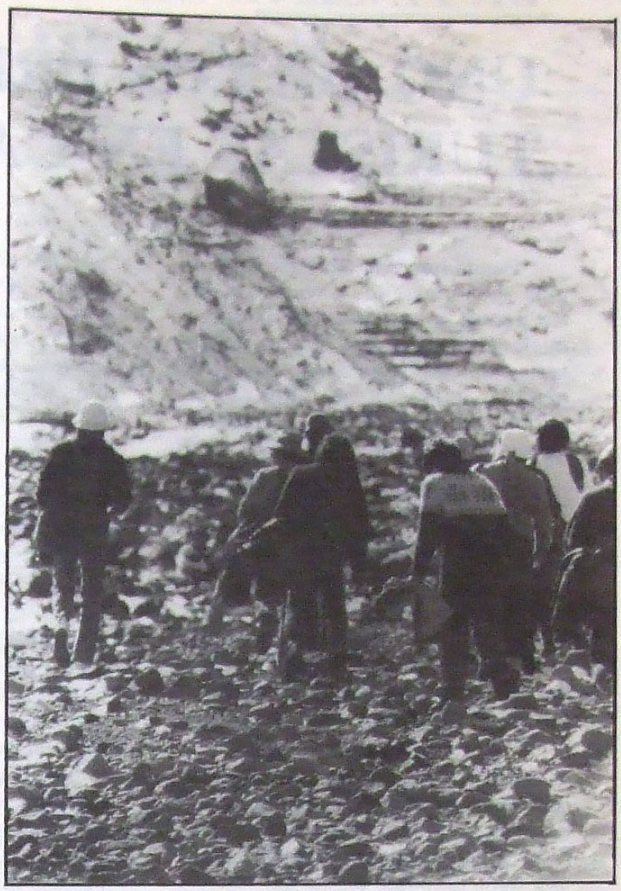
En el camping se trabajaba preparando la furgoneta buena para subir hacia las montañas, mientras cuatro de nosotros nos quedaríamos en Marrakech para subir dos días más tarde y juntos reemprender el viaje.

Después de comer salieron hacia Asni, allí dejaron la carretera asfaltada y continuaron por una pista de tierra hasta Imlil. Esa noche durmieron en el refugio del C.A.F. (Club Alpino Francés), donde el guarda les obsequió con un excelente cous-cous.

Al día siguiente su guía Mohamed distribuyó la impedimenta en cuatro mulos y se dirigieron hacia el refugio Neltner a 3.2000 m., atravesaron el valle, en cuyas ladera habían varios poblados de barro, en especial Aroumd, que parecía colgar de la montaña. El camino al refugio era tortuoso y en algunos tramos tenía hielo, a consecuencia de esto uno de los mulos resbaló y perdió la carga. En general todos llegaron al refugio bastante cansados.

El día de Navidad, sobre las siete estaban desayunando todos los montañeros y una hora más tarde salían hacia el Toubkal, cruzaron el río helado y comenzaron a subir por una pendiente de nieve y piedra hasta un collado a 3.700 m., allí descansaron y comieron algo y continuaron por un ancho corredor hasta un gran circo, desde donde se divisaba el Toubkal. Al tiempo que ascendían rodaban y sacaban fotos del itinerario, coronaron la cima a las 13 h. con tiempo claro a —4°C. Después de las reglamentarias fotos de la cumbre iniciaron el descenso, el cual se efectuó sin contratiempos.

Después de cinco horas de mulo llegamos nosotros al refugio Neltner. Todos estaban allí esperádonos. La alegría fue general. El refugio era pequeño, algo sucio, aunque nosotros tuvimos la mejor zona.



Expedición al Atlas 1982

Durante todos los días que estuvimos allí el tiempo fue muy bueno, aunque cuando se ponía el sol la temperatura bajaba bastante; de todas formas la más baja que registramos fue —7°C y la más alta + 10°C.

Ya en Marrakech otra vez, volvimos a organizar las furgonetas y salimos hacia Ouarzazate.

Una ciudad muy iluminada cuando llegamos al anochecer. Buscamos el camping, muy agradable y limpio, tan amables que llegaron a ser pesados.

Ouarzazate es conocida como la Ciudad Roja o Puerta del Desierto, y nada más cierto, al salir de Ouarzazate, termina todo rastro de vegetación y comienza un paisaje desolado y maravilloso, totalmente distinto de la idea de desierto que teníamos nosotros.

Dormimos esa noche, después de 100 kms. de llanura desértica en Azlag, en una especie de hotel sin camas, donde dormimos los catorce por unas setecientas pesetas al cambio.

El día 29 salimos hacia las gargantas de Todra, el paisaje era impresionante, hacía mucho frío. Recorrimos el desfiladero surcado por un río de aguas calientes que formaba el oasis y continuamos hacia Eraichidia. En el camino, al hacer un adelantamiento, una furgoneta se metió en la arena y derrapamos pero no ocurrió nada. Por esta carretera, en la que solo cabía un coche llegamos a Fes.

Fes es una ciudad bonita la parte nueva y sucia la parte vieja; con un guía visitamos toda la parte antigua incluida una universidad islámica. También visitamos un telar, donde el Estado tenía como empleadas a niñas que no tenían más de cuatro o cinco años, esto nos pareció un salto hacia atrás en el tiempo.

Desde Fes fuimos a Chechaven, un pueblo muy parecido a los andaluces y donde aún se conservan restos del pasado español.

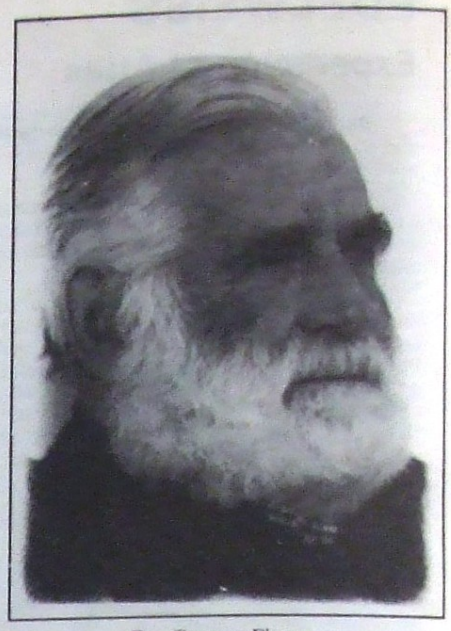
Esa tarde llegamos a Ceuta sobre las 8,30 h. y como no habían barcos, fuimos al camping de Ceuta, donde después de una suculenta cena hicimos vivac y cuando mejor dormíamos comenzó a llover.

Por la mañana atravesamos el Estrecho y después de una dura etapa nocturna llegamos a casa, donde podríamos lavarnos, dormir, etc.

M.ª VICTORIA SERNA
De la Sociedad Alpina Edelweiss

Dr. FINSEN

UNO DE LOS PRIMEROS TURISTAS EN CALPE



Dr. Gunnar Finsen

Desde hace muchos años estamos acostumbrados a ver por nuestro pueblo a personas de distintas nacionalidades que, o bien pasan su temporada de vacaciones y ya no tienen más contacto con Calpe, o por el contrario, han hecho de nuestro pueblo su segunda residencia.

Una de estas personas es el Dr. Gunnar Finnsen, islandés de origen y con residencia en Noruega y en Calpe. Los que le conocemos podemos afirmar que se trata de una persona singular y extraordinaria. Hombre de una gran cultura. Viajero infatigable que ha recorrido todo el mundo. Conversador ameno y observador atento de todo cuanto sucede a su alrededor.

Nos ha recibido en su casa, junto al Peñón de Ifach, y acompañado de su esposa Susana, hemos mantenido una agradable conversación que consideramos puese ser interesante para nuestros lectores.

—Dr. Gunnar, ¿cuándo y cómo conoció Calpe?

—En primer lugar he de decir que en el año 1931 estuve estudiando medicina en París y allí conocí a un filipino que me animó a venir a España. En ese mismo año el rey Alfonso XIII salió de España y la peseta bajó muchísimo. Pude sacar un billete de 5.000 kilómetros por muy poco dinero, menos de 2 libras esterlinas en aquella época y así comencé mis primeras vacaciones en España. Durante 6 semanas del verano recorrí muchos lugares y empecé a enamorarme de este país.

Después contraje una pleuresía y por recomendación del médico noruego pasé unos meses de invierno en Málaga, donde fui muy feliz.

En el año 1934 pasé las vacaciones de agosto en Madrid, en el Instituto Rubio. Allí viví siempre con estudiantes, obreros y trabajadores y me di cuenta de que las condiciones de vida de esa gente no era la que yo estaba acostumbrado a ver en otros países.

Cuando comenzó la guerra española yo comprendí muy pronto de qué lado debía ponerme.

Los noruegos y suecos querían médicos para el ejército republicano español y yo, gracias a mis pocas palabras de español y francés, tuve la oportunidad de venir como médico asistente y pasé siete meses en Alcoy en 1937. Era una época muy triste. Pusimos un hospital de 700 camas en un edificio nuevo que se hizo para una Escuela Técnica y que lo sigue siendo en la actualidad, según creo. Miles de heridos pasaron por ese hospital.

Allí conocí a un señor muy simpático llamado Llopis, fabricante de prensas para aceitunas y que era amigo de Miguel Mauri. Algunos domingos que teníamos libres veníamos a Calpe a bañarnos, y así conocí a Miguel, que siempre se portó muy bien con nosotros.

Nada más terminar la segunda guerra mundial yo me casé y las primeras vacaciones que tuvimos le dije a mi esposa Susana que teníamos que ir a España, pues seguro que le gustaría.

En esta época España estaba completamente bloqueada y era muy difícil venir. Pero el canciller de la embajada española en Oslo sabía muy bien que yo conocía España y tenía amigos españoles, y a pesar del bloqueo y la política, me dio el visado.

Eran tiempos muy difíciles y a España no venía nadie. No se veía a ningún extranjero por las calles de las ciudades principales. Enseguida mi esposa también se enamoró de España. Viajamos mucho aquellas vacaciones. Visité también Alcoy y mucha gente me reconoció y saludó.

Una enfermera española, amiga mía, María Sempere, me recomendó la playa del Portet, en Moraira. Así que vinimos a Moraira y hacíamos nuestras excursiones por la costa hasta Calpe. Siempre me impresionó el Peñón de Ifach. Por cierto que no había casi ninguna casa en todo el camino. Era el año 1947.

Yo busqué a Miguel y Carmen Mauri que nos recibieron como siempre, con una gran cordialidad.

En 1948 alquilamos una casa de Pepita Boronat, donde ahora está el hotel Porto. Y desde entonces hemos seguido viniendo hasta hacer de Calpe nuestra segunda residencia.

En 1951 compré la casa donde vivo. Pertenecía a Imperio Argentina, aunque creo que no vivió nunca en ella. En 1952 hice la escritura en Madrid a través de su abogado. Esta casa la hizo don Antonio Perlés. La casa está ahora prácticamente como entonces. Se han hecho muy pocos cambios y está con unos muebles muy humildes que compramos en Teulada y unas cuantas cosas que nos hemos traído de nuestra casa de Noruega. Al tener nuestra casa veníamos algunos inviernos. Y desde 1950 nos acompañaba nuestro hijo que jugaba con los niños vecinos de Calpe.

Entonces Calpe era un paraíso. La gente se bañaba principalmente debajo del Paradero. En la Fosa no se bañaba nadie, decían que era peligroso. Me atrevo a decir que sólo lo hacíamos nosotros, y muchas veces completamente desnudos, en compañía de algunas tortugas que algunas veces salían a la playa.

—A través del tiempo Vd. ha seguido el cambio experimentado por Calpe, ¿qué nos dice de este cambio?

—Es mejor que no le conteste a esta pregunta. Comprendo que ahora la gente vive mucho mejor que antes. Pero prefiero no decirle nada más.

Una de sus aficiones favoritas son los viajes. Sabemos que no es un viajero de lujo y que le interesan las cosas que para nosotros pasan desapercibidas. **¿Qué viajes recuerda con más emoción?**

—Pues mi primera vuelta al mundo que comencé en octubre de 1937 y duró hasta junio de 1938.

En 1941 hago mi segunda vuelta al mundo, comenzando a través de Rusia, en el ferrocarril Transiberiano, hasta Japón, donde embarqué para América.

Después he seguido viajando por toda Europa, Asia, América del Sur varias veces y un poco el Norte de Africa.

A mediados de este mes de enero salimos para pasar una larga temporada en Méjico. Después otra vez a Noruega. Luego a Calpe a descansar y a preparar un nuevo viaje.

—Volviendo de nuevo a Calpe, ¿qué piensa de todo lo que se habla en estos días sobre el Peñón de Ifach?

—Creo sinceramente que lo mejor es no hacer más casas. Que crezcan árboles y plantas. El Peñón es lo más bonito de toda la costa y de muchas otras costas que conozco de todo el mundo.

PABLO CARBONERAS

ROC EL POLLASTRE Y LA MESTRETA DE CALP

POR: JORDI VALOR i SERRA

Desembarcaren en Moraira per a comprar-se ell un pa, i seguiren després cap al Portet, on s'ajuntaren amb els amics de l'excursió, que es quedaren sorpresos i meravellats, i sobretot les dones, que admiraren aquell tos jovenívol d'Adonis mariner. Roc s'havia llevat la camisa per no passar-la de suor.

Aquell dia fou el primer que el menyspreat Roc el Pollastre es va ajuntar amb gent de la que s'autonomenava la «bona societat» del poble. Els joves se'l miraven un poc per dalt del muscle. Però les seues amigues, agraïdes, s'encarregaren que el pobre xicot no estigués sol ni arraconat cap moment. Pujaren tots a la torreta del Cap, des d'on guaitaren el panorama grandiós del Cap del la Nau. El dinar el feren davall dels garrofers, vora els xalets morescs que allí han fet. Després tragueren del cotxe un gramòfon i es posaren a ballar. Roc era l'únic xic que no en sabia, i estigué a la mira de la màquina musical. Durant el ball, aquell pretendent de la Isabeleta gosà dir-li que feia molt mal d'acompanyar-se d'aquell bergant de Roc, a qui tots coneixien en el poble. La jove pedagoga, ferida al fons de la seua ànima femenina, es soltà d'ell, se'l deixà plantat enmig del ball i se n'anà corrents cap al pobre xicot que feia innocentment música per divertir els qui el denigraven.

—I això, senyoreta Isabel. ¿Què passa? —preguntà ell afectuosament a la seua mestra.

—No-res, Roquet, fill; que estic més bé amb tu que amb els altres.

I continuaren junts. I després, al retorn a Calp, algunes altres xiques volgueren canviar-li a Isabel o a Emília el seient de l'auto pel del bot, però ni una ni l'altra no ho consentiren, molt ufanes i orgulloses del seu jove remador.

* * *

Després d'açò Roc faltà un mes a classe perquè ixqué a pescar en una barca calpina rumb al Cap de les Tres Forques. Fou un viatge de principi afortunat i vengueren el peix molt ben venut a Màlaga, Melilla i Gibraltar. Ací comprà unes cosetes per a la seua mestreta, que portava empaquetades en un boliquet. I abans de tornar a la barca de motor que els esperava per a soltar amarres, tingué la dissort d'entropessar-se amb una brega de gitanos en un carreret dels que afluïen al moll. Eren tres contra un, i ell, generós, li digué a l'altre calpí que l'acompanyava:

—Tu, Jeroni, pren açò —i deixant-li en les seues mans l'obsequi per a Isabeleta, es llançà contra els atacadors del solitari, un dels quals tragué una faca andalusa de més d'un pam de fulla i li la clavà en el baix ventre al nostre valent jovençol. En veure la sang tots els gitanos desaparegueren en un bufit, puix que ells entre ells mai se'n fan. I el pobre Jeroni hagué de carregar-se'l al coll i dur-lo a la barca. Avisaren un metge anglés del port i els digué que la ferida era mortal, que havia interessat algunes circumvolucions del budell prim, almenys del jejú i del íleu.

Volgueren emportar-se'l en seguida a Calp i soltaren les amarres rumb al Nord, però a l'altura del Cap de Gata lliurà l'ànima a Déu, fent abans el seu testament al patró de la barca davant tota la tripulació. Els seixanta duros de la part seua per a sa mare i el boliquet de roba per a la senyora mestra de xiquetes de Calp. I davant de Cartagena hagueren de tirar-lo a l'aigua, enrollat amb una manta i amb un pes als peus.

La mare quasibé es tornà boja, però a Isabeleta també li va faltar el món davall els peus. En el paquet hi havia una peça de roba de vellut blau marí, una altra de crespó blau cel, una caixa de mitges de seda i un flascó de colònia anglesa de bona marca.

I quan vingué el dia de Tots Sants d'aquell any i tots els del poble portaven corones i garlandes de flors cap a l'humil cementeri de la vila, dues dones, una jove i l'altra d'edat, vestides de blau i de negre, respectivament, amb els caps coberts amb vels de dol, caminaven cap al Penyal d'Ifac carregades també amb dues corones de flors naturals. Començaren la pujada silencioses. Descansaren en la casa del guarda, on la jove els donà la claueta, i continuaren el camí cap al túnel, la porta del qual, de planxa de ferro, obrí la jove. Es deixà allí el cadenat altra vegada passat, travessaren ambdues els vint metres de foscor subterrània i ixqueren a l'altra part del Penyal, davant la immensitat blava i eterna del Mare Nostrum.

Amb les corones de flors al muscle, una i altra seguiren el camí entre pins, fins a la replaceta de l'extrem oriental. Descansaren dins de la caseta al recer del vent frec d'aquesta trista vesprada novembrina, i poc després resaren una estona per la seua ànima, i la mare primer i la mestra després llançaren en silenci, que és el més eloqüen dels discursos, les dues corones de flors, que després de retombar per la penyascosa paret des d'aquella altura d'espant, foren acollides per les blavoses ones brodades d'escuma como vuit mesos abans havien acollit el cos verge i perfecte del jove mariner calpí.

—Fill meu —digué per fi la mare mirant al cel—. Les flors van baix on està el teu cos. Però tu estàs dalt, allà amunt, des d'on ens estàs mirant. Com m'has deixat de sola, fill meu!...

—Això no! —pogué dir commoguda Isabeleta—. Mentre jo estiga a Calp, vosté té una filla!

FIN

BIBLIOTECA PUBLICA MUNICIPAL

C/. Murillo, 4



Miguel Hernández

EL MAR también elige
puertos donde reír
como los marineros.

El mar de los que son.

El mar también elige
puertos donde morir.
Como los marineros.

El mar de los que fueron.

HORARIO:

Mañanas: 11,30 a 13,30 h.
Tardes: 5,00 a 9,00 h.
Servicio infantil: 5,00 a 7,00
Sábado: 10,30 a 13,00 h.